

Рок-группа СФУ «The Elephant» выступила на благотворительном фестивале

Дата события: 3 декабря 2011 г.

В Music Hall «НОЛЬ» 3 декабря состоялся благотворительный рок-фестиваль «Красный крест», на котором выступила группа The Elephant рок-клуба СФУ.

Барабанная установка и электрогитара — вот все, что нужно ребятам из группы The Elephant для того, чтобы исполнять на сцене красноярских клубов музыку от энергичного риффового блюз-рока до композиций в стиле кантри.

Творчество американской группы The White Stripes так вдохновило молодых музыкантов, что они решили представлять публике кавер-версии песен вышеупомянутого дуэта, максимально приблизившись как к сценическому стилю, так и к оригинальному звучанию гитарных и барабанных партий Джека и Мэг Уайт.

О фестивале «Красный крест»

Концерт под названием «Красный крест» собрал в клубе «Ноль» такие красноярские команды как ВИА «ВБК», Cake Party, Нормально!, Jet Socks, Тимофей Уваров и Ко, Паранойя и Ангедония и др. Группы играли в разных направлениях, начиная от блюз-рока и заканчивая металкором.

Объединила собравшихся артистов и гостей клуба идея поддержки международного движения Красного Креста и Красного Полумесяца. С давних времен это гуманитарное движение объединяет более 100 миллионов добровольцев по всему миру. Главной целью его является «помощь всем страждущим без какого-либо неблагоприятного различия, способствующая установлению мира на Земле».

Вход на мероприятие составил всего пятьдесят рублей, а на протяжении фестиваля в клубе осуществлялся сбор пожертвований в фонд Красного креста.

Наша группа открыла фестиваль

В этот зимний субботний вечер группа The Elephant вышла на сцену первой и подарила зрителям бесконечный заряд позитива и драйва. **Ксения Яценкова** (барабаны) и **Алексей Агейкин** (гитара и вокал) на этот раз исполнили кавер-версии песен «When I hear my name», «Hotel Yorba», «Dead leaves and the dirty ground».

Последней была сыграна самая известная композиция группы The White Stripes «Seven Nation Army». Как мы знаем, название этой песни переводится как «Армия семи наций». В одном из интервью автор этой песни Джек Уайт говорил, что так в детстве ему слышалось название Армии Спасения (Salvation Army). Таким образом, Джек Уайт, поиграв со схожим звучанием слов, написал хит, державшийся долгое время на верхних строчках зарубежных хит-парадов, и, получивший премию Грэмми как лучшая рок-песня.

А нашим ребятам легендарное творение музыканта обеспечило символичное завершение своего выступления, ведь Армия Спасения является международной благотворительной организацией, преследующей те же самые интересы, что и международное движение Красного Креста.

Также The Elephant оказалась единственной группой на фестивале, сценический стиль которой полностью отразил тематику мероприятия: основные цвета эмблемы Красного Креста — белый и красный — являются лидирующими в образах музыкантов из группы The White Stripes, что и было

отражено в выступлении дуэта из гитариста и барабанщицы. В общем, ребята из группы The Elephant превзошли всех выступающих по попаданию не только в ноты, но и в атмосферу вечеринки.

Евгения Овчаренко, рок-клуб СФУ, 9 декабря 2011 г.

© Сибирский федеральный университет. Редакция сайта: +7 (391) 246-98-60, info@sfu-kras.ru.

Адрес страницы: <https://news.sfu-kras.ru/node/9378>