

# Осенний блюз от группы Виски Пигмея Хотри

**Дата события:** 21 октября 2011 г.

21 октября в пятницу группу Виски Пигмея Хотри рок-клуба СФУ можно было лицезреть на ставшем уже традиционным музыкальном вечере «Мужики играют блюз». В очередной раз сцена бара «Ринг» содрогалась от ритмов блюза и кантри в исполнении наших ребят.

На этот раз мероприятие было разделено организаторами на два отделения и перерыв, в течение которого зрители делились друг с другом восхищенными отзывами, а музыканты обсуждали между собой дела творческие.

Виски Пигмея Хотри начали своё выступление после открывшего вечер Тимофея Уварова, довольно известного человека в красноярских музыкальных кругах. Во второй части мероприятия перед зрителями предстала группа «Штурман» из города Железногорска и завершившая концерт команда «Заповедник гоблинов».

Украшали танцпол две пары молодых людей, которые танцевали мод музыку мужиков что-то не очень понятное, но бесспорно радующее глаз и заставляющее волноваться душу. Впоследствии оказалось, что жанр сего танца зовется контактной импровизацией, а танцевавшие в нем люди в черном - из клуба «Клубки».

«Несъедобный блюз» — с такой тематичной песней Виски Пигмея Хотри вышли на знакомую сцену. Дальше понеслось: заводные и веселые мотивы песни «Firefly», остро-социальная «Высоценная», лиричная композиция «Ангел», новая, задевающая за живое, когда слушаешь, песня под рабочим названием «Я и ты» и в завершении жизнеутверждающая и спокойная «Я есть».

## Новая песня

Предпоследнюю хочется отметить, и не только потому, что она новая. Хотя, это тоже немаловажно, ведь сколько бы «Виски» не появлялись на этих пятничных концертах, они всегда радуют чем-то новым, душевным и очень красивым как по звучанию, так и по исполнению. Композиция «Я и ты» была написана и отрепетирована совсем недавно, что ничуть не помешало команде представить ее на сцене как цельную и гармоничную эмоционально насыщенную вещь.

Лиричная зарисовка, отличающаяся необычностью гитарных и барабанных партий, вся пропитанная грустью, стала своеобразной кульминацией музыкального вечера. В момент исполнения этой композиции солистом группы, тихие разговоры за столиками утихли и зрители слушали песню, не отвлекаясь ни на что. Минорные аккорды, резкие, как электрошок припевы, ритмичные удары, словно биение сердца, никого не оставили равнодушным, даже кое-кто из персонала заведения на эти три минуты приостановил свою работу.

Для ребят из группы Виски Пигмея Хотри такие музыкальные встречи стали больше, чем просто выступления перед слушающей публикой или концерты на одной сцене вместе с профессиональными блюзмэнами.

## О проекте

Проект «Мужики играют блюз» спустя полгода с момента своего появления стал неким союзом музыкантов, где они могут общаться между собой по-дружески, без каких-либо барьеров, в уютной, приближенной к домашней атмосфере. Можно с уверенностью

сказать, что наших ребят в этом творческом кругу оценили и приняли, как старшие коллеги, так и постоянные зрители.

*Евгения Овчаренко, Рок-клуб СФУ, 26 октября 2011 г.*

© Сибирский федеральный университет. Редакция сайта: +7 (391) 246-98-60, info@sfu-kras.ru.

Адрес страницы: <https://news.sfu-kras.ru/node/9071>