

«Рок-Фронт»

Дата события: 7–9 мая 2011 г.

В минувшие праздничные выходные прошло уже традиционно много для этой весны рок-мероприятий. Но на этот раз стоит отметить их серьёзность и наполненность особым смыслом.

7 и 9 мая это были концерты, посвящённые празднику Великой победы. Стоит отметить отличный дебют группы **Grey** в акустическом понедельничном проекте клуба Эра «See you next Monday» (9 мая).

А 8 мая группа **Oris Letum** приняла участие в pre-party большого праздника от легендарного сайта красноярских музыкантов krasrock.ru, не так давно реанимированного силами идейных рок-деятей.

Представляем вашему вниманию репортаж Евгении Овчаренко с самого значимого события прошедших выходных — фестиваля «Рок-Фронт»

«Под таким названием 7 мая в Jospet-bar «Ринг» прошел ежегодный патриотический фестиваль, посвященный Дню Победы. Его участниками стали музыкальные группы Красноярска.

Победа в Великой Отечественной войне сплотила в своё время около двухсот народов Советского Союза. Прошло уже 66 лет, но День Победы остается всенародным праздником. Конечно не все молодые люди посещают праздничный парад 9 мая, но это вовсе не значит, что молодежь забывает тех, кто отстоял честь нашей родины и пал на полях битвы. Уважение и благодарность ребята проявляют в других формах, более близких по духу молодому поколению. «**Рок-Фронт**» как раз и есть одна из таких форм, где рок-команды исполняют песни военных лет и вместе с тем вспоминают историю нашей победы.

Группа **Виски Пигмея Хотри** рок-клуба СФУ представила кавер-версии песен «Пора в путь-дорогу» и «За того парня» (из к.ф. «В бой идут одни старики»). Из собственных песен ребята исполнили «Между болью» (автор - Владимир Смольченко) и «Высоценная» (автор - солист группы Алексей Агейкин). Последние особенно поразили своей пронзительностью и злободневностью. Недаром жюри фестиваля «Новая весна» присудило Алексею и его «Высоценной» первое место в номинации авторская песня. Перед нашими ребятами выступали команды НЕ!Вопрос, 404, КиВи, Энтропия, BlondeXxx и другие. «Темная ночь», «Синий платочек», «Журавли», «Эх, дороги» и еще многие всем известные композиции были сыграны рок-группами в этот душевный и теплый вечер.

«Песни это одно из лучших хранилищ народной памяти. Ветераны уже уходят, свидетели и очевидцы уходят, но в песнях все их победы, все подвиги остаются. Обработки песен были серьезные, все сделали с душой», - говорит организатор концерта Андрей Сквородников.

Между выступлениями групп действие не прекращалось. Ведущие вовлекали гостей в беседу, а участники команд рассказывали посетителям интересные факты о песнях, которые собирались исполнить, их авторах и композиторах. Ко всему прочему любой желающий из зрительного зала мог рассказать военное стихотворение или спеть тематическую песню.

На входе в бар гостей ждал самовар с сушками. Выступающие группы тоже старались воссоздать атмосферу военных лет. Это отразилось не только в сыгранных песнях, но и в сценических образах выступающих. Нашлись и такие музыканты, кто предложил всем почтить память тех, кто участвовал в Великой Отечественной войне минутой молчания.

В ближайших планах коллективов рок-клуба:

13 мая выступление на Большом отчетном концерте ЦСК — <http://vkontakte.ru/event26855712>

13 мая участие в ночном Метал-шоу «Пятница 13» — <http://vkontakte.ru/event26300574>

14 мая участие в вечере «Универсинале». Как обычно посетителей нашей площадки ждёт не только рок, но и масса интересных затей с приятными призами.

[Рок-клуб СФУ](#), 12 мая 2011 г.

© Сибирский федеральный университет. Редакция сайта: +7 (391) 246-98-60, info@sfu-kras.ru.

Адрес страницы: <https://news.sfu-kras.ru/node/8079>