

Подведены итоги конкурса Институтских программ

В Сибирском федеральном университете прошёл ежегодный конкурс Институтских программ. Впервые мероприятие стало самостоятельным событием, организованным вне этапов «Студенческой весны».



Итогом двух конкурсных дней стали целых четыре института-победителя:

- 3 место — ИМиФИ «За кулисами»
- 2 место — ИГ «Что такое плохо?»
- 1 место — ИЭГУиФ «Как карта ляжет» и ИУБП «Ресторанчик «Конец вечности»»

Кроме того, определились победители в номинациях. Так, *лучшим режиссёром* стал Роман Махонин с программой «Ресторанчик «Конец вечности»» от Института управления бизнес-процессами. Роман погрузил зрителя в стилистику «Чеховских» постановок, где основной упор делается на диалоги и актерскую игру.

Самой *танцевальной программой* признали экспериментальную постановку «Моя мечта — это музыка» от Института нефти и газа.

Институт гастрономии с программой «Что такое плохо?» был отмечен за *лучший входной перформанс*.

Студентов Института экономики, государственного управления и финансов наградили за *лучший сценарий* в их программе «Как карта ляжет». Ребята адаптировали и осовременили историю Бременских музыкантов.

Институт педагогики, психологии и социологии с программой «The show must go on!» был награждён за *лучшее оформление сцены* — студентам ИППС удалось сделать это ярко, стильно и с минимальным количеством реквизита. У этого же института, по мнению жюри, оказалось *лучшее либретто*.

Студенты Института управления бизнес-процессами сумели поместить зрителя в *атмосферу космических приключений*, за что они были заслуженно отмечены наградой.

Лучшее музыкальное сопровождение, по решению жюри, было у Военного учебного центра в их программе «Назад в прошлое». Студенты ВУЦ впервые участвовали в конкурсе институтских программ, но их кавер песни «Трава у дома» группы «Земляне» в рок-аранжировке никого не оставил равнодушным.

Специальный приз за лучшую роль второго плана получил Сотников Григорий. У студента ИУБП получился обаятельный, забавный, а главное правдоподобный герой.

Награда за *лучшую женскую роль* досталась студентке Института математики и фундаментальной информатики Софье Дербеновой. Ей удалось порадовать зрителя экспрессией, пластикой и чувством юмора.

«Оскар» за *лучшую мужскую роль* уже второй год подряд забирает Илья Кухаренко — студент ИЭГУиФ. Как рассказывает режиссёрско-постановочная группа, Илья много импровизировал во время репетиций и самостоятельно привнёс в образ короля большое количество деталей.

[Центр студенческой культуры СФУ](#), 28 апреля 2023 г.

© Сибирский федеральный университет. Редакция сайта: +7 (391) 246-98-60, info@sfu-kras.ru.

Адрес страницы: <https://news.sfu-kras.ru/node/27646>