

# Преподаватели СФУ перенимают мировой опыт в области архитектуры и градостроительства

**16-29 октября 2007 года** преподаватели Института архитектуры и строительства СФУ С. М. Геращенко, И. В. Кукина, Н. И. Греков, С. Ф. Ямалетдинов, Н. А. Унагаева, В. Н. Сурай, посетили США с целью профессиональной стажировки и укрепления сотрудничества СФУ с Вашингтонским Университетом.

Основные задачи стажировки, намеченные перед поездкой, были выполнены в полном объёме. Во-первых, был продлён договор о партнёрстве с руководством Архитектурного колледжа Университета Вашингтон. Во-вторых, преподаватели, участвовавшие в поездке, получили бесценный профессиональный опыт. В-третьих, приняли участие в крупнейшем международном форуме-конференции архитектурных градостроительных школ мира по проблемам застройки городов в городе Милуоки. На конференции И. В. Кукина, Н. А. Унагаева, В. Н. Сурай, С. М. Геращенко выступили с докладами.

За время стажировки наши преподаватели побывала в городах Милуоки, Чикаго, Портленд, Сиэтл, где обошли пешком знаменитые кварталы, буквально до мелочей обследовали все выдающиеся архитектурные памятники.

Америка — многоликая страна! Тут и громады чикагских небоскрёбов (ведь именно Чикаго после знаменитого пожара 1870 года стал родиной высотных зданий), и одноэтажная, коттеджного типа застройка «спальных» районов Сиэтла, это и великолепные парки, и блистательный уровень благоустройства в каждом из городов: любой квартал снабжён системой указателей, всюду опрятные клумбы, засаженные специально подобранными видами растений, системы пешеходных и велосипедных дорог. В каждом из городов посетили университетские комплексы — кампусы. Это было особенно важно: увидеть воочию лучшие примеры мировой архитектуры, например, студенческий городок, спроектированный в 30-е годы XX века Мисс ван дер Роэ для Иллинойского Технологического университета Чикаго.

В Вашингтонском Университете преподаватели встретились и со студентами, и с преподавателями. Подготовили презентацию, показали проекты, выполняемые нашими студентами. Без лишней скромности можно сказать, что проекты очень заинтересовали публику — они на порядок сложнее того, что делается в рамках учебной программы в Штатах. После презентации некоторые американские студенты изъявили желание поехать в Красноярск, узнавали, каким образом можно попасть в наш институт на семестровое обучение. Вообще, надо заметить, американские студенты очень мобильные: если их заинтересовала зарубежная образовательная программа, для них нет проблемы поехать и получить знания там, где лучше преподают интересующие предметы.

Американские университетские кампусы — это город в городе. Огромная территория, которую не обойдёшь и за день. Тут и учебные корпуса (почти каждый факультет размещается в собственном здании, иногда совершенно отличном от других по архитектурному решению), и библиотеки (есть даже библиотеки отдельных факультетов, и возврат книг максимально упрощен: книга, в которой больше не нуждаются, просто опускается в подобие «почтового ящика» — студент минует возможные очереди); масса различных кафе, Интернет-центры, зоны отдыха, галереи, медицинские учреждения, собственная почта, торговые центры. В этих «студенческих городах» существует своя транспортная инфраструктура, включающая «канонический» способ передвижения: многие студенты и преподаватели ездят на велосипедах.

Реализованной мечтой стало посещение университетского кампуса **архитектора Мисс ван дер Роэ**: увидеть «вживую» произведения **Ф. Л. Райта**, мастера «органической архитектуры». Этот человек сделал в Америке то же, что Антонио Гауди — в испанской Барселоне: спроектировал здания прелестные, уютные в своей соразмерности человеку. В центре любого жилого дома по его проекту — камин (а что это, как не семейный очаг, к согревающему огню которого каждый из нас

стремится?) Сооружения по проекту Райта всегда удивительно «посажены» на рельеф, нет в них ни вызова, ни насилия над природой — только совершенство, уют и покой.

Для преподавателей и студентов творческих специальностей такого рода поездки — необходимость! Невозможно составить себе полное впечатление о работах **Ле Корбюзье, Ф. Гери, Ф. Л. Райта** и других мастеров, пользуясь исключительно возможностями книжной иллюстрации и фотографии. Необходимо своими руками прикоснуться к великим памятникам, побродить по улицам, на которых они стоят, почувствовать атмосферу города, страны... Замечательно, что в СФУ и на архитектурном факультете практика зарубежных стажировок существует. Будем надеяться, в будущем этот способ обучения станет доступен большому количеству преподавателей и, в первую очередь, студентов.

*С.М. Геращенко, профессор ИАС СФУ, 14 января 2008 г.*

© Сибирский федеральный университет. Редакция сайта: +7 (391) 246-98-60, info@sfu-kras.ru.

Адрес страницы: <https://news.sfu-kras.ru/node/2690>