

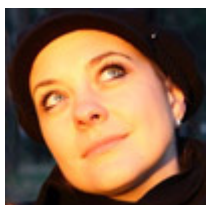
Театр СФУ «Шлагбаум» дважды стал лауреатом всероссийского фестиваля

Народный молодёжный театр СФУ [«Шлагбаум»](#) дважды стал лауреатом VIII Всероссийского фестиваля любительских театров Урала и Сибири, который проходил 16–20 октября в посёлке Ростовка Омской области. Шлагбаумцы уже в третий раз становятся финалистами этого престижного российского фестиваля и с каждым разом заслуживают всё более высокую оценку жюри. Так, в этом году театр стал лауреатом в двух номинациях: [«Лучший актёрский ансамбль»](#) и [«Лучший художник по костюмам»](#).

Одной из особенностей этого фестиваля является обязательное наличие альтернативного зрительского жюри, в состав которого вошли наиболее уважаемые горожане, любители и ценители театра. И их оценки ребята ждали едва ли не с большим трепетом, чем основного вердикта. Поскольку театр в первую очередь существует для зрителя, и спектакль, сколь угодно прославленный и восхваленный маститыми критиками, не принесёт актёру радости и удовлетворения, если не встретит живого отклика в зрительном зале. Смех, слёзы, аплодисменты — главная награда любого актёра.

На афише «Шлагбаума» в холле ростовского Дворца культуры, где проходил фестиваль, благодарные зрители оставили множество добрых отзывов: *«Это был самый добрый, светлый и душевный спектакль фестиваля, спасибо режиссёру!»*, *«Нарциссы — вы самые прекрасные цветы в мире!»*, *«Червячок, я в тебя влюбился!»* и пр.

И, несмотря на добрые отзывы, оценка зрительского жюри превзошла самые смелые наши мечты — ею оказалось звание [«Лучший спектакль фестиваля»](#) (за спектакль «Всем, летящим на северо-запад» Татьяны Ламоновой, режиссёр — [Людмила Ефимова](#)) — самая высшая и почётная награда.



«Самое удивительное в спектаклях театра „Шлагбаум“ — это умение и смелость работать с самим содержанием и текстом пьесы, — говорит руководитель студенческого театра „Грани“ ОмГТУ Алёна Дрохенберг. — Даже самые мрачные и запутанные сюжеты — ребята делают ясными, разворачивают их к свету и теплу, „вдыхают“ в них жизнь. „Летящие на северо-запад“ — не исключение. Простая и наивная „почти-сказка“ превратилась в притчу, полную тонкого юмора, о вечном, о настоящем».

[Анна Светлая, Центр студенческой культуры СФУ, 29 октября 2015 г.](#)

© Сибирский федеральный университет. Редакция сайта: +7 (391) 246-98-60, info@sfu-kras.ru.

Адрес страницы: <https://news.sfu-kras.ru/node/16196>