

Мастер-класс «Публичное выступление»

Бывает так - группа и играет отлично, и песни интересные, и музыка неплохая, но.. Не носят на руках слушатели, не ходят на их концерты, и особой популярности нет. Почему? Ответ прост - нет шоу. Рок - это ведь не только музыка, но и шоу. И даже, наверное, больше шоу, чем музыка он стал в наше время. Как подать себя? Как заинтересовать зрителя своим выходом на сцену и потом удержать его внимание в течение всего выступления? Как справиться с волнением или выйти из положения, если что-то пошло не так? Как.. Как.. Как.. Эти вопросы можно продолжать до бесконечности. А ответы на них хранятся, конечно же, в театре. В первый день зимы, во вторник 1 декабря, в Большой Аудитории 1 площадки прошёл очередной мастер-класс, организованный рок-клубом СФУ. На этот раз темой его стало «Публичное выступление», а проводила тренинг режиссёр молодёжного театра-студии «Шлагбаум» Людмила Ефимова. Нужно отметить, что такие тренинги (именно для рок-исполнителей) - вещь уникальная, и подготовить их не так просто. Уникальность в людях - каждый из них относит себя к разным течениям музыки, имея при этом своё мировоззрение и ощущение себя, каждый из них играет в своём коллективе(и на сцене) определённую роль, и в конце концов, возраст участников коллективов колеблется от 15 до 30 лет.



Но Людмила Игоревна невероятно точно справилась со своей задачей - и ребята, посетив занятие, узнали каждый для себя много нового, полезного и очень важного для своей творческой деятельности. За что педагогу огромное спасибо и ждём следующих встреч!

7 декабря 2009 г.

© Сибирский федеральный университет. Редакция сайта: +7 (391) 246-98-60, info@sfu-kras.ru.

Адрес страницы: <https://news.sfu-kras.ru/node/1395>