

ОПИСАНИЕ ПРИБОРОВ



«ДЕТЕКТОР ЛЖИ И СТРАХА»

КОГДА ВЫ КЛАДЕТЕ ОДНУ РУКУ НА МЕДНУЮ ПЛАСТИНУ, А ВТОРУЮ - НА ЦИНКОВУЮ, ТО МЕЖДУ ВАШИМИ РУКАМИ ТЕЧЁТ ЭЛЕКТРИЧЕСКИЙ ТОК, ЗНАЧЕНИЕ КОТОРОГО ПОКАЗЫВАЕТСЯ НА ЭКРАНЕ. ЕГО ВЕЛИЧИНА В ЧАСТНОСТИ ЗАВИСИТ ОТ ВЛАЖНОСТИ ВАШИХ РУК. НА ПОДОБНОМ ПРИНЦИПЕ РАБОТАЕТ ДЕТЕКТОР ЛЖИ. ЧЕМ БОЛЬШЕ ВЫ НЕРВНИЧАЕТЕ, ТЕМ БОЛЕЕ ВЛАЖНЫМИ СТАНОВЯТСЯ ВАШИ РУКИ И, СООТВЕТСТВЕННО, ИЗМЕНЯЮТСЯ ПОКАЗАНИЯ ПРИБОРА.



МАГНИТНЫЙ ПЕСОК

ЕСЛИ ПОДВЕСТИ МАГНИТ К СТОЛУ, ПОД СТЕКЛОМ У КОТОРОГО РАССЫПАНЫ МАГНИТНЫЕ ОПИЛКИ, ТО НА СТОЛЕ ПОЯВЛЯЮТСЯ ОЧЕНЬ ИНТЕРЕСНЫЕ РИСУНКИ, КОТОРЫЕ МОЖНО МЕНЯТЬ В ПРОИЗВОЛЬНОЙ ФОРМЕ. ПЕРЕД НАМИ КАРТИНА СИЛОВЫХ ЛИНИЙ МАГНИТНОГО ПОЛЯ. МАГНИТНЫЕ ОПИЛКИ ОЧЕРЧИВАЮТ КОНТУРЫ МАГНИТОВ – ТАМ ПРИТЯЖЕНИЕ САМОЕ СИЛЬНОЕ. КРОМЕ ТОГО, ОПИЛКИ РАСПОЛАГАЮТСЯ ДРУГ ЗА ДРУГОМ, ОБРАЗУЯ ПЛАВНЫЕ ЛИНИИ, ИДУЩИЕ ОТ ОДНОГО ПОЛЮСА МАГНИТА К ДРУГОМУ. В ПРОСТРАНСТВЕ МЕЖДУ МАГНИТАМИ ЛИНИИ РАСХОДЯТСЯ В РАЗНЫЕ

СТОРОНЫ. ПОЧЕМУ ОПИЛКИ ВЫСТРАИВАЮТСЯ В ЛИНИИ? ПОТОМУ ЧТО НА НИХ ДЕЙСТВУЕТ МАГНИТНОЕ ПОЛЕ, И ОНИ САМИ СТАНОВЯТСЯ МАЛЕНЬКИМИ МАГНИТИКАМИ, ВЗАИМОДЕЙСТВУЮЩИМИ ДРУГ С ДРУГОМ.



СКОРОСТЬ РЕАКЦИИ

КНОПКИ ЗАГОРАЮТСЯ В СЛУЧАЙНОМ ПОРЯДКЕ, УПРАВЛЯЕМЫЕ ГЕНЕРАТОРОМ СЛУЧАЙНЫХ ЧИСЕЛ. НУЖНО КАК МОЖНО БЫСТРЕЕ НАЖАТЬ НА ЗАГОРАЮЩУЮСЯ КНОПКУ, ПОСЛЕ ЧЕГО ЗАГОРИТСЯ СЛЕДУЮЩАЯ. ПОСЛЕ 20 НАЖАТИЙ НА ТАБЛО ПОЯВИТСЯ ОБЩЕЕ ВРЕМЯ СКОРОСТИ ВАШЕЙ РЕАКЦИИ.

ЗА ДОЛИ СЕКУНДЫ В ВАШЕМ ОРГАНИЗМЕ ПРОИСХОДЯТ СЛЕДУЮЩИЕ СОБЫТИЯ. СВЕТ ОТ КНОПКИ ДОХОДИТ ДО СЕТЧАТКИ ВАШИХ ГЛАЗ, ГДЕ В СВЕТОЧУВСТВИТЕЛЬНЫХ КЛЕТКАХ ОН ПРЕВРАЩАЕТСЯ В ЭЛЕКТРИЧЕСКИЕ СИГНАЛЫ. ОНИ ДВИЖУТСЯ ПО ГЛАЗНОМУ НЕРВУ В ЦЕНТР ЗРЕНИЯ ГОЛОВНОГО МОЗГА. ВМЕСТЕ С ПОЗВОЛЯЮЩЕЙ НАМ ДУМАТЬ КОРОЙ ПЕРЕДНИХ ДОЛЬ МОЗГА ПРИНИМАЕТСЯ СОЗНАТЕЛЬНОЕ РЕШЕНИЕ ДЕЙСТВОВАТЬ (ЕЩЕ РАЗ НАЖАТЬ НА КНОПКУ). СООТВЕТСТВЕННОЕ УКАЗАНИЕ ПЕРЕДАЕТСЯ С ПОМОЩЬЮ ЭЛЕКТРИЧЕСКОГО СИГНАЛА В МОЗГОВОЙ ЦЕНТР ДВИЖЕНИЯ – МОЗЖЕЧОК. ТАМ СОЗДАЕТСЯ ПРОГРАММА ДВИЖЕНИЯ, КОТОРАЯ ПЕРЕДАЕТСЯ В СПИННОЙ МОЗГ И ДАЛЬШЕ ПО

НЕРВАМ В МЫШЦЫ РУК. КОГДА НЕРВНЫЙ ИМПУЛЬС ДОХОДИТ ДО КИСТИ РУКИ, НАЧИНАЮТ СОКРАЩАТЬСЯ СООТВЕТСТВУЮЩИЕ МЫШЦЫ, И КИСТЬ ОПУСКАЕТСЯ, НАЖИМАЯ НА КНОПКУ. ЕСЛИ ДЕЙСТВИЕ ПОВТОРЯТЬ МНОГО РАЗ, ТО ВЫРАБАТЫВАЕТСЯ РЕФЛЕКС – НЕРВНЫЙ СИГНАЛ БОЛЬШЕ НЕ ПРОХОДИТ ЧЕРЕЗ КОРУ ПЕРЕДНИХ ДОЛЬ МОЗГА, А СРАЗУ НАПРАВЛЯЕТСЯ В МОЗЖЕЧОК. ДЕЙСТВИЕ СТАНОВИТСЯ БЫСТРЫМ И АВТОМАТИЧЕСКИМ.



«Лестница Иакова»

ЭТОТ ДЕМОСТРАЦИОННЫЙ ПРИБОР ПРЕДСТАВЛЯЕТ СОБОЙ ДВА СТЕРЖНЯ, РАСПОЛОЖЕННЫЕ ПОД УГЛОМ ДРУГ К ДРУГУ В ВИДЕ БУКВЫ "V". НА НИЖНИЕ КОНЦЫ ПОДАЕТСЯ ВЫСОКОЕ НАПРЯЖЕНИЕ, ДОСТАТОЧНОЕ ДЛЯ ПРОБОЯ ПРОМЕЖУТКА МЕЖДУ ЭЛЕКТРОДАМИ В НИЖНЕЙ ЧАСТИ. ПОСЛЕ ПРОБОЯ В ЭТОМ МЕСТЕ ВСПЫХИВАЕТ ДУГА. ОНА ПОД ДЕЙСТВИЕМ НАГРЕВАЕМОГО ЕЮ ОКРУЖАЮЩЕГО ВОЗДУХА ПОДНИМАЕТСЯ ВВЕРХ ПО ЭЛЕКТРОДАМ. ПО МЕРЕ ПОДЪЕМА ЕЕ РАССТОЯНИЕ МЕЖДУ ЭЛЕКТРОДАМИ УВЕЛИЧИВАЕТСЯ, А НАПРЯЖЕНИЕ ОСЛАБЕВАЕТ, И, В КОНЦЕ КОНЦОВ, ДУГА ГАСНЕТ. ПОСЛЕ ЭТОГО НАСТУПАЕТ ПРОБОЙ В НИЖНЕМ УЧАСТКЕ, И КАРТИНА ПОВТОРЯЕТСЯ.



ЦВЕТНЫЕ ТЕНИ

ЭКСПОНАТ ПОКАЗЫВАЕТ, КАК НА ОСНОВЕ ТРЕХ БАЗОВЫХ ЦВЕТОВ (RGB — RED-GREEN-BLUE) ОБРАЗУЕТСЯ ЦВЕТОВОЕ МНОГООБРАЗИЕ ОКРУЖАЮЩЕГО НАС МИРА.



«МАГНИТНЫЙ МОСТ ИЗ ГАЕК»

ПРИБОР ПОЗВОЛЯЕТ ПОСЕТИТЕЛЯМ СОЗДАВАТЬ МОСТ ИЗ ГАЕК, УДЕРЖИВАЕМЫЙ МАГНИТНЫМ ПОЛЕМ.



ГИРОСКОПИЧЕСКИЙ ЧЕМОДАН

ВНУТРИ ЧЕМОДАНА НАХОДИТСЯ ВРАЩАЮЩИЙСЯ МАХОВИК, ОН СОЗДАЕТ ГИРОСКОПИЧЕСКИЙ ЭФФЕКТ, БЛАГОДАРЯ КОТОРОМУ ЧЕМОДАН СОПРОТИВЛЯЕТСЯ ПОПЫТКАМ ИЗМЕНИТЬ ЕГО ОРИЕНТАЦИЮ В ПРОСТРАНСТВЕ.



ЭЛЕКТРОМАГНИТНАЯ ПУШКА

ПОД ДЕЙСТВИЕМ ЭЛЕКТРОМАГНИТНЫХ СИЛ КОЛЬЦО ПОДЛЕТАЕТ ВЫСОКО ВВЕРХ. ПО ЭТОМУ ПРИНЦИПУ ПРЕДПОЛАГАЕТСЯ ВЫВОДИТЬ ДАЖЕ СПУТНИКИ НА ОКОЛОЗЕМНУЮ ОРБИТУ.



ГЕНЕРАТОР ТЕСЛА

УСТРОЙСТВО, ИЗОБРЕТЁННОЕ НИКОЛОЙ ТЕСЛОЙ И НОСЯЩЕЕ ЕГО ИМЯ, ЯВЛЯЕТСЯ РЕЗОНАНСНЫМ ТРАНСФОРМАТОРОМ, ПРОИЗВОДЯЩИМ ВЫСОКОЕ НАПРЯЖЕНИЕ ВЫСОКОЙ ЧАСТОТЫ. ПРИБОР БЫЛ ЗАПАТЕНТОВАН 22 СЕНТЯБРЯ 1896 ГОДА. ОБЫЧНАЯ ЛАМПА ВБЛИЗИ ГЕНЕРАТОРА БУДЕТ СВЕТИТЬСЯ ПРЯМО В РУКЕ.



СКЛАДЫВАЮЩЕЕСЯ ЗЕРКАЛО

ПРИБОР СОЗДАЕТ ИНТЕРЕСНЫЕ ЭФФЕКТЫ МНОГОКРАТНЫХ ОТРАЖЕНИЙ.



ЗЕРКАЛЬНЫЕ ПОЛОСЫ

ВЫ СО СВОИМ ДРУГОМ СИДИТЕ НАПРОТИВ ЗЕРКАЛА, СОСТОЯЩЕГО ИЗ ЧЕРЕДУЮЩИХСЯ ОТРАЖАЮЩИХ И ПРОЗРАЧНЫХ ПОЛОС. ЧЕРЕЗ ПРОЗРАЧНЫЕ ПОЛОСЫ ВЫ ВИДИТЕ ЛИЦО ДРУГА, В ТО ВРЕМЯ КАК ОТРАЖАЮЩИЕ ПОЛОСЫ ФОРМИРУЮТ ВАШЕ СОБСТВЕННОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ. ГЛЯДЯ В ЭТО НЕОБЫЧНОЕ ЗЕРКАЛО, ВЫ ВИДИТЕ НЕКОЕ КОМБИНИРОВАННОЕ ЛИЦО! ВЫ ВИДИТЕ ЛИЦО ЧЕЛОВЕКА, ПОХОЖЕГО КАК НА ВАС, ТАК И НА ТОГО, КТО СИДИТ НАПРОТИВ. ЗНАЧИТЕЛЬНАЯ ЗОНА КОРЫ БОЛЬШИХ ПОЛУШАРИЙ ОТВЕЧАЕТ ЗА РАСПОЗНАВАНИЕ ЛИЦА ЧЕЛОВЕКА – ДЛЯ НАС ОЧЕНЬ ВАЖНО БЫСТРО ОТЛИЧАТЬ ЗНАКОМЫЕ ЛИЦА ОТ НЕЗНАКОМЫХ.

ПРЕЦЕССИРУЮЩИЙ ГИРОСКОП

ГИРОСКОП «СОПРОТИВЛЯЕТСЯ» ЛЮБОЙ ПОПЫТКЕ ИЗМЕНИТЬ ОРИЕНТАЦИЮ ЕГО ОСИ В ПРОСТРАНСТВЕ. ДЛЯ ТОГО ЧТОБЫ УБЕДИТЬСЯ В ЭТОМ, ДОСТАТОЧНО



ВСТАТЬ НА ЛЕГКО
ВРАЩАЮЩИЙСЯ ДИСК С
ГИРОСКОПОМ В РУКАХ. ПРИ
ПОПЫТКЕ ПЕРЕВЕСТИ ОСЬ ИЗ
ГОРИЗОНТАЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ В
ВЕРТИКАЛЬНОЕ ИЛИ, НАОБОРОТ,
ВЫ НАЧИНАЕТЕ ВРАЩАТЬСЯ.
ОТТАЛКИВАТЬСЯ ОТ ГИРОСКОПА
МОЖНО НЕ ТОЛЬКО НА ЗЕМЛЕ, НО
И В КОСМОСЕ.

ЯВЛЕНИЕ ПРЕЦЕССИИ
ПРОИСХОДИТ В ГИРОСКОПАХ -
ПРИБОРАХ, СТАБИЛИЗИРУЮЩИХ
ДВИЖЕНИЕ САМОЛЕТОВ И
КОСМИЧЕСКИХ КОРАБЛЕЙ.



Гравитационный колодец или «ЧЕРНАЯ ДЫРА»

КРУГОВОЕ ДВИЖЕНИЕ МОНЕТЫ
НАПОМИНАЕТ ДВИЖЕНИЕ ПЛАНЕТ
ВОКРУГ СОЛНЦА. ЧЕМ ДАЛЬШЕ
ШАРИК ОТ ДЫРЫ ИЛИ ПЛАНЕТА ОТ
СОЛНЦА, ТЕМ БОЛЬШЕ УХОДИТ
ВРЕМЕНИ НА ОДИН КРУГ. НА
СКОРОСТЬ И ТРАЕКТОРИЮ
ДВИЖЕНИЯ ШАРИКА ВЛИЯЮТ В
ОСНОВНОМ ТРИ СИЛЫ: СИЛА
БОКОВОГО ДВИЖЕНИЯ,
СООБЩЕННАЯ ПРИ РАЗГОНЕ
МОНЕТЫ, ОСЛАБЛЯЮЩАЯ ЕГО
СИЛУ ТРЕНИЯ И СИЛУ
ПРИТЯЖЕНИЯ (ГРАВИТАЦИЯ),
КОТОРАЯ УСКОРЯЕТ ДВИЖЕНИЕ
МОНЕТЫ ВНИЗ. В ОТКРЫТОМ
КОСМОСЕ ТРЕНИЯ НЕТ, ПОЭТОМУ
ПЛАНЕТЫ НЕ ПАДАЮТ НА
СОЛНЦЕ, А ОСТАЮТСЯ НА СВОИХ
ОРБИТАХ.



ДЫМОВЫЕ КОЛЬЦА

ПРИБОР ДЕМОНИСТРИРУЕТ ОЧЕНЬ ЭФФЕКТНЫЕ ПРИРОДНЫЕ ЯВЛЕНИЯ – ДВИЖУЩИЕСЯ ДЫМОВЫЕ КОЛЬЦА.



Иллюзия ИСКРИВЛЕНИЯ ПАРАЛЛЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ

ИНТЕРАКТИВНЫЙ
СТАЦИОНАРНЫЙ ЭКСПОНАТ
ДАЕТ ВОЗМОЖНОСТЬ
САМОСТОЯТЕЛЬНО СДВИГАТЬ
РЯД ПОЛОС И НАБЛЮДАТЬ, КАК
ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ НА
ГЛАЗАХ «ПЕРЕСТАЮТ» БЫТЬ
ПАРАЛЛЕЛЬНЫМИ.
ДЕМОНСТРИРУЕТ ОСОБЕННОСТИ
ВОСПРИЯТИЯ ЧЕЛОВЕКА.



КАК РИСОВАТЬ, ГЛЯДЯ В ЗЕРКАЛО

ПОПЫТАЙТЕСЬ НАРИСОВАТЬ
ПРОСТУЮ ГЕОМЕТРИЧЕСКУЮ
ФИГУРУ, ГЛЯДЯ НА ОТРАЖЕНИЕ
СВОЕЙ РУКИ В ЗЕРКАЛЕ. У
БОЛЬШИНСТВА ЛЮДЕЙ
ВОЗНИКАЮТ ПРИ ЭТОМ
СЕРЬЕЗНЫЕ ЗАТРУДНЕНИЯ.
КООРДИНАЦИЯ ДВИЖЕНИЯ РУКИ
И ГЛАЗ ВЫРАБАТЫВАЕТСЯ С
ДЕТСТВА, И ДЛЯ ПЕРЕУЧИВАНИЯ
ТРЕБУЮТСЯ ОТДЕЛЬНЫЕ
ТРЕНИРОВКИ, КАК В СЛУЧАЕ,
КОГДА ДАНТИСТ ИСПОЛЬЗУЕТ
ЗЕРКАЛО ПРИ РАБОТЕ.



