

Лето - время побеждать

Пока многие студенты беззаботно наслаждались каникулами, **вокальная студия СФУ «Квинслэнд»**, заручившись поддержкой ребят из образцового шоу-театра «Эргона», завоевала весь пьедестал почета на конкурсе в Крыму.

Возможность участия в Открытом Международном фестивале детского, юношеского и взрослого творчества «Крым-радуга талантов» ребята получили не просто так — в феврале 2011 года «Квинслэнд» стал лауреатом 1 степени в фестивале студенческого творчества СФУ «Новая весна». Университет открыл перед ними новые двери.



Не жалея времени и сил, завершив марафон выступлений на конкурсах и концертах творческого сезона СФУ, ребята принялись за подготовку к предстоящему фестивалю. На этот раз они не только работали над вокальными номерами, но и взялись за новое для них дело — театральную постановку, 20-минутный **мюзикл по мотивам всем известной «Золушки»**.

Настрой у ребят был по-настоящему боевой. В дороге штудировали партии, репетировали, прогоняли номера на станциях, и каждый раз собирали вокруг себя публику, которая с удовольствием смотрела, слушала и провожала ребят обратно в вагон под аплодисменты.

В первый фестивальный день коллективы-участники показывали свои визитки, тем самым представляя себя. География фестиваля оказалась очень обширной: в этом году здесь собрались участники из Москвы, Воронежа, Уфы, Ангарска, Саратова, Донецка. И завершал церемонию открытия фестиваля — Красноярск. С самого первого выхода стало ясно, что Красноярск нацелен только на победу. Ребята поразили своей энергией, уверенностью и подготовкой.

То же самое они продемонстрировали и на конкурсном дне вокалистов.

Яркость костюмов, неудержимая энергетика, четко простроенный номер. А чистое исполнение поначалу даже вызвало у зрителей чувство, что ребята поют не живьём, а «под плюс». Не растерявшись просьбы жюри, Квинслэндовцы спели акапелла и показали всем, кто сомневался, что ни о какой фонограмме и речи не может быть. Впрочем, второй номер и вовсе не оставил никакого места сомнениям и наполнил зал теплотой и нежностью лирической мелодии и слитых воедино голосов. Особой остроты добавили и выступления наших солистов. Разнохарактерные номера, волшебные тембры и удивительная возможность исполнителей перевоплощаться — и вот они, крики «Браво» из зала.



По завершению первого конкурсного дня в глазах зрителей невольно читался вопрос: что же Красноярск покажет завтра? А завтра их ожидала с детства любимая сказка в новом, музыкальном варианте и современном прочтении в исполнении коллектива «Эргона-Квинслэнд». Каково было удивление зала, когда зрители смотрели на уже знакомых им вокалистов, но видели строгую мачеху,

всеми силами пытающуюся пристроить своих бестолковых дочек, лавилася — короля, королеву, фею — колдуна, красавицу Золушку. Не только дети, но и взрослые не могли сдержать смех, а порой и искренне замирали, наблюдая над кружащейся, парящей по сцене хореографией. Шквал аплодисментов, открытые улыбки зала, поддержка и одобрение руководителя — главная награда для выступающих.

Однако и закрытие фестиваля поразило и, безусловно, порадовало результатами!

Номинация вокал-соло:

- Лауреаты 2-ой степени — Святослав Запольский и Дарья Цепцова
- Лауреат 1-ой степени — Гусейнова Лейла.

Номинация вокал-группы:

- Лауреат 1-ой степени — «Квинслэнд»

И, наконец, **обладатели ГРАН-ПРИ** фестиваля «Крым — радуга талантов» — коллектив «Эргона-Квинслэнд» город Красноярск.

Ребята приехали домой отдохнувшими, набравшимися сил и готовыми к новому творческому сезону, который, на мой взгляд, уже можно считать открытым. Открытым нашей победой.



Наталия Гуртякова, Центр студенческой культуры, 5 августа 2011 г.

© Сибирский федеральный университет. Редакция сайта: +7 (391) 246-98-60, info@sfu-kras.ru.

Адрес страницы: <https://news.sfu-kras.ru/node/8496>