

# «Шлагбаум» в гостях у будущих космонавтов

**Дата события:** 20 ноября 2010 г.

**Место проведения:** г. Железногорск

20 ноября **Молодёжный театр «Шлагбаум»** Сибирского Федерального Университета выступил со своим знаменитым спектаклем **«Дульсинья Тобосская»** по пьесе **А. Володина** в Школе Космонавтики в г. Железногорске.

**«Гастроли ребята любят**, - улыбается режиссёр театра **Ефимова Людмила Игоревна**, - **если на «домашние» выступления труппу собрать нелегко - у кого учёба, а у кого и работа - то для поездки в другой город время и желание найдутся всегда»**. Оно и понятно - работа на выезде - это непременно трудности и опасности, смелые решения, геройские поступки, слаженная командная работа, и конечно - восхищённые взгляды, цветы и аплодисменты незнакомых зрителей. Гастроли - это как большой поход или бой - победителей ждут почести и трофеи; а тех, кто остался дома - смешные байки и «белая» зависть.

Первым испытанием стала установка декораций - сцена пустая - на что крепить задник, из чего делать кулисы? Но к этому вопросу мы были готовы «на пятёрку» - по макету **Касаткина Владимира** (в спектакле играл Тощего Луиса) у нас изготовлена мега-надёжная металлическая конструкция, с которой можно выступать хоть в открытом поле. Всё упирается во время - в запасе всего полтора часа - а только для сборки «железа» нужно не меньше часа. Однако чего только не сделает дружная команда актёров - все на завинчивание шурупов, дадим пятилетку за три года! Под руководством опытного бригадира **Покровского Анатолия** (играл Жениха) барышни справились с этим нелёгким заданием за 50 минут! Главная героиня (**Ксения Пушкарёва**) репетирует пощёчины - важно не промахнуться, чтобы не получились «поплечины» или «побочины». Хозяйка дома свиданий **Донья Тереса (Грязнухина Анна)** повторяет с «честными девушками» правила поведения - чтобы «перед клиентами не было стыдно». Под управлением **Елистратова Алексея** (Поклонник Антонио) - хор поклонников речитативом повторяет слова - дело полезное (особенно для тех, кто пропустил последнюю репетицию) - очень кстати здесь пришёлся второй состав **Альдонсы (Ефимова Анна)** - подавать в нужных местах реплики. Кто-то гладит рубашки, кто-то рисует «мушки», кто-то настраивает звуковую аппаратуру.. каждый - маленький, но очень нужный винтик прекрасной машины под названием «Театр».



Представление прошло на едином дыхании. Постановка эта трепетно любима как актёрами, так и зрителями - что неудивительно - кто ещё отважится поставить перед школьниками «Шлагбаум» Рыцарства, Любви и Свободы? Кто спросит о главном? Заставит прислушаться и задуматься?

**«Мы думали «Клетка»** (в прошлом году шлагбаумцы привозили в г. Железногорск спектакль «Клетка» Л.

Корсунского) - это сложный спектакль. Но после «Дульсинеи» в голове такой шквал мыслей и чувств, что наверно месяца не хватит всё осмыслить», - сетует завуч Школы Космонавтики **Татарина Татьяна Георгиевна**. Однако вскоре уже интересуется, каким ещё спектаклем порадуют студенты «будущих космонавтов»? Актёров «Шлагбаума» здесь уже знают и любят, к спектаклям готовятся - читают историю, запасают цветы и конфеты, пекут плюшки.



Но в гостях хорошо, а дома - лучше. И мы счастливые возвращаемся в Красноярск, чтобы уже 25го ноября участвовать в открытом фестивале молодёжных театров «Зеркало» с премьерой этого сезона остро-поэтическим спектаклем **«Фортуна» по пьесе М. Цветаевой**.

*Анна Светлая, Центр Студенческой Культуры, 24 ноября 2010 г.*

© Сибирский федеральный университет. Редакция сайта: +7 (391) 246-98-60, info@sfu-kras.ru.

Адрес страницы: <https://news.sfu-kras.ru/node/6985>