«Исторический танец?! Это современно!»

1 августа — это не просто первый день последнего месяца лета. Для лагеря «Красэйр» этот день запомнился благодаря яркому, проникновенному и по-настоящему историчному выступлению студии сценического танца «Клио». А началось всё с Марии Беляниной, которая работает вожатой в лагере и по совместительству является участницей студии. Мария ведет в лагере кружок исторического танца. Она-то и пригласила своих друзей из «Клио» провести мастер-класс в лагере.

Участники студии показали в первом отделении несколько видов вальса. Экспрессивности выступлению придавали костюмы артистов, сшитые по всем канонам эпохи XIX века. Во второй части выступления жители лагеря смогли разучить танцевальные фигуры польки-дружбы, па-де-граса и бранля горохового. Заключительные мастер-классы и совместные танцы ребята из студии проводили уже в более современном стиле, дабы показать возможность применения знаний об истории танца в наши дни. Именно актуализация исторической темы позволила обитателям лагеря легко включиться в танец, так что к концу концерта нельзя было отличить участника студии «Клио» от ребят. Танцевали на равных, живо и эмоционально.

В России ничего никогда не ценили так, как эмоцию. И у «Клио» выступление получилось очень живым, сильным и именно эмоциональным. А в конце были слова благодарности, улыбки и море позитива. Так что если теперь вы спросите у ребят из лагеря «Красэйр», что такое исторический танец, то они вам ответят: *«Исторический танец?! Это актуально, ведь много веселья!»*

Екатерина Торопынина, воспитатель детского лагеря «Красэйр», 4 августа 2010 г.

© Сибирский федеральный университет. Редакция сайта: +7 (391) 246-98-60, info@sfu-kras.ru.

Адрес страницы: https://news.sfu-kras.ru/node/6352