«Природа, мощь, кинематограф»: учёные изучили медиаобраз Российской империи на страницах старинного журнала

Учёные Сибирского федерального университета проанализировали публикации журнала «Природа и люди» — еженедельного периодического издания, выходившего в России в период с 1889 по 1918 годы, чтобы определить целостный медийный образ Российской империи на границе XIX и XX веков.

В ходе исследования были выделены и осмыслены составляющие медийного образа империи и её территорий. По мнению экспертов, в целом этот образ создаёт позитивный имидж страны и общества, опирающийся на её природное, культурное и этническое многообразие и активное технологическое развитие (в частности, бурный рост кинематографа и технических новинок — фотографии, аэросаней и др.).

Эксперты СФУ отметили, что медийный образ территорий и государств — важное исследовательское направление в современной науке. Образ, создаваемый в медиа, это влиятельный инструмент, который помогает создавать территориальный имидж, и так было, в том числе, на рубеже XIX и XX столетий.

«О многих частях нашей страны и народах, их населяющих, большей части граждан Российской империи было известно исключительно из периодических и энциклопедических изданий. Современная наука признаёт статус печатных периодических изданий как важных исторических источников, и нас заинтересовало, как в популярном в своё время журнале „Природа и люди“ представлен образ Российской империи. В ходе исследования был проведен общий анализ номеров за 1913 год и детально изучены 11 его выпусков», — рассказала доктор культурологии, профессор кафедры культурологии и искусствоведения СФУ **Юлия Замараева**.

Учёные структурировали материалы выпусков по нескольким темам, а затем изучили наиболее яркие и репрезентативные статьи, посвящённые образу России, демонстрируемому её городами, этническому образу, образу страны как идущей по пути научно-технического прогресса и по пути освоения экстремальных территорий.

«Медиаобраз в данном случае мы рассматриваем как совокупность представлений и оценочных суждений об объекте реальной действительности, что опирается на анализ медийной среды. Анализируемый журнал за 1913 год включает в себя материалы из области истории и археологии, географии и этнографии, физики, астрономии, зоологии, ботаники, медицины и физиологии, психологии и зоопсихологии, искусства, техники и воздухоплавания, спорта. Такие материалы публиковались в отдельных выпусках в течение всего 1913 года. Интересно, что в журнале были приложения, которые издавались ежемесячно и включали в себя собрание различных

сочинений — исторических, либо художественных, либо научных. Собственно, „Природа и люди“ был в широком смысле научно-просветительским журналом. Не случайно его рекомендовали для чтения и поступления в библиотеки различных учебных заведений Российской империи», — продолжила исследователь.

По словам учёных, на страницах журнала удалось обнаружить уникальный большой очерк о научной экспедиции, посвящённой всестороннему обследованию южной части Камчатки Федором Павловичем Рябушинским при содействии Императорского Русского географического общества. Речь идёт об описании одновременной экспедиции по пяти отдельным направлениям (зоологическое, ботаническое, геологическое, этнологическое, метеорологическое) под управлением пятнадцати опытных исследователей-учёных.

В рамках этнологического отдела экспедиции изучались Алеутские острова, соединяющие Камчатку с Аляской и сохранивших уникальную информацию о происхождении древних камчадалов и их связи с племенами коряков, чукчей, американских самоедов и индейцев. Во второй части очерка приведены результаты научных исследований природы Камчатки. Учёные зоологического отдела изучали водную фауну (в том числе, реки Камчатка), а работа учёных ботанического отдела была сосредоточена на изучении флоры Камчатки в условиях сурового климата.

«Этот очерк хорош ещё и тем, что демонстрирует роль Российской империи в освоении Севера — она буквально ведущая, поскольку были поддержаны и реализованы такие масштабные и комплексные северные полевые исследования, как экспедиция О. П. Рябушинского, внёсшая бесценный вклад в развитие русской науки, в том числе и в просвещение и образование», — отметила соавтор исследования, доцент кафедры культурологи и искусствоведения СФУ **Наталья Пименова**.

В итоге исследования учёные пришли к выводу, что медийный образ территорий Российской империи сформирован из тем, представляющих страну через её города и природу, её народы, научную жизнь и изобретения.

«Региональный силуэт» этого образа создаётся локальными историями о древних городах и панорамным описанием природы заповедных мест. Россия этническая представлена образом славянских народов, в котором учтено разнообразие этнического состава при формировании славян, акцентированы крепкие культурные связи, а также разные аспекты формирования современного населения. Также Российская империя презентуется как территория научно-технических достижений — страна предстаёт передовой в научных исследованиях и открытиях, приводятся примеры использования жителями технических изобретений (аэросани, кинематограф, телеобъектив). В России отмечается активное развитие кинематографической промышленности, практики обмена кинолентами и вовлеченности всё большего числа городов России в кинопрокат.

«Хочется отметить, что каждый очерк в изученных нами выпусках журнала „Природа и люди“ приобретает программный характер. В такие, достаточно обыденные, образы — урбанистические и природные — включены дискурсы о сохранении культурной памяти о царской династии, силе и мощи русских людей, русском гостеприимстве и великодушии, стремлении сохранить „предания старины“ и открыть новые возможности для образования, просвещения, прийти к процветанию. Полагаем, что целостный медийный образ территорий Российской империи в журнале „Природа и люди“ за 1913 год создает вполне позитивный имидж страны и общества, опирающийся на её многообразие и активное развитие», — резюмировала **Юлия Замараева**.

Работа выполнена в рамках реализации проекта РФФИ № 21-09-43014\21 «"Великое братство народов" (В. Н. Увачан): национальная политика СССР по отношению к коренным малочисленным народам Севера в Эвенкийском и Таймырском национальных (впоследствии — автономных) округах Красноярского края в 1920–1970-е гг.».

Первыми сообщили.

Пресс-служба СФУ, 17 ноября 2022 г.

© Сибирский федеральный университет. Редакция сайта: +7 (391) 246-98-60, info@sfu-kras.ru.

Адрес страницы: https://news.sfu-kras.ru/node/27011