Open call: Фонд Прохорова предложил студентам СФУ стать создателями интерактивного спектакля

С 10 по 12 апреля 2020 года в Красноярске стартует ежегодный исторический фестиваль «Локальные истории», организованный Благотворительным Фондом Михаила Прохорова при поддержке Администрации города Красноярска и Министерства культуры Красноярского края. Партнёрами фестиваля выступают исторический факультет Московского государственного университета, Сибирский федеральный университет, а также Музейный центр «Площадь Мира».

Важной частью культурной программы фестиваля станет научно-театральная лаборатория «1000 лет вместе», которая включает в себя тренинг, интервью и спектакль в музейных пространствах.

Фонд Михаила Прохорова и организаторы лаборатории приглашают студентов Гуманитарного института, Института филологии и языковой коммуникации, Института педагогики, психологии и социологии, а также всех, кто заинтересован в развитии навыков глубинного интервью, принять участие в научно-театральной лаборатории «1000 лет вместе» в рамках фестиваля «Локальные истории».

Проект соединяет механики социальных исследований и современного театра: биографические интервью, собранные участниками, лягут в основу драматического текста, итогом которого станет спектакль в рамках фестиваля «Локальные истории» на площадке Музейного центра «Площадь Мира».

Проект родился в Екатеринбурге в рамках 5-й Уральской индустриальной биеннале и стал поводом для разговора об осознании смертности и для обращения к исторической и индивидуальной памяти.

Лаборатория занимается «переводом» научного знания, а также гипотез, образующихся в процессе эскизных исследований, в формат выступлений, перформансов и иммерсивных постановок. Проект обнаруживает точки сближения между исследователями-«качественниками» и специалистами, занятыми перформативными видами искусств.

Участвовать могут все желающие (пол, возраст, образование и другие привычные цензы значения не имеют), но в рабочую группу попадут только первые 30 человек, подтвердившие своё участие.

Заполнить анкету на участие и посмотреть расписание тренинга и условия

Тренинг разработали социологи Дмитрий Рогозин, Надежда Галиева (Лаборатория методологии социальных исследований РАНХиГС), драматург Полина Бородина.

Проект реализуется в два этапа

Образовательный этап.

По итогам приёма заявок собирается группа интересантов, готовых пройти тренинг по глубокому интервью и вербатиму. Тренинг проходит с 25 по 28 февраля 2020 года. Первые два дня — теория и этика интервьюера, третий день — день «поля», четвёртый день — обсуждение собранных интервью.

Участники проводят интервью с незнакомыми пожилыми людьми, чтобы:

- воскресить их память об ушедших друзьях и знакомых;
- восстановить контекст их быта, восстановить образ города, уже ушедший из повседневности;
- выяснить, какие ценности и обстоятельства они определяют для себя как наполняющие жизнь смыслом.

Постановочный этап.

Итогом станет постановка, выполненная в жанре «театра инструкций», превращающая зрителя в одного из создателей спектакля. Это минималистичный спектакль для десяти зрителей с десятью парами наушников и около тридцати ячеек, к которым можно подключаться в любом порядке, поэтому у каждого зрителя будет собственный индивидуальный сюжет для погружения.

Дмитрий Безуглов, куратор научно-театральной лаборатории «1000 лет вместе», о главных этических принципах интервьюера: *«Базовые — не навреди, понимай контекст высказывания, не сообщай себе агентности и не злоупотребляй теми представлениями о тебе-как-собеседнике, что создаются у респондентов. Насколько важна специфика интервьюирования (методы, цели, длительность и т. д.) по сравнению с соседними или совсем далекими сферами (социология, антропология, журналистика, искусство) в этическом плане? В моей практике смешались журналистские, социологические и вербатим-интервью. Каноны и поле практик различно, но этические нормы необходимо всегда удерживать в поле внимания, а также «начитывать» истории чужих ошибок в каждой из этих сфер»*.

Справка

Ежегодный исторический фестиваль «Локальные истории» учреждён Благотворительным Фондом Михаила Прохорова и проводится в партнёрстве с историческим факультетом Московского государственного университета, Сибирским Федеральным университетом, а также Музейным центром «Площадь Мира». Проект проходит при поддержке Администрации города Красноярска, а также Министерства культуры Красноярского края.

Новый исследовательско-просветительский проект Фонда ставит своей задачей охватить все аспекты сегодняшних подходов к регионалистике, обсудить проблемы и возможности локальной истории, её взаимодействие с историей частной и глобальной, с историей отдельной территории, государства и мира. В фокусе локальной истории — жизнь местных сообществ и отдельного человека во всем ее многообразии, на всей её протяжённости.

Исторический фестиваль «Локальные истории» состоит из двух частей. Первая — это научная конференция, призванная обсудить теоретические основы регионалистики, проблемы соотношения локальной истории как актуального научного исторического знания и краеведения как части историографической традиции и формы массового сознания. Вторая часть фестиваля посвящена интеллектуальному и художественному осмыслению феномена локальности и будет состоять из выставок, перформансов, документального кино, презентаций книг, публичных дискуссий и лекций, уличных экскурсий, в которых примут участие ведущие историки, урбанисты, социологи, культурологи, писатели, художники, театральные деятели.

Благотворительный Фонд Михаила Прохорова был учреждён в 2004 году по инициативе бизнесмена Михаила Прохорова и стал первой в России благотворительной организацией, имеющей региональную стратегию работы. Миссия фонда — системная поддержка

культуры российских регионов, их интеграция в общемировое культурное пространство, повышение интеллектуального уровня и творческого потенциала местных сообществ. Фонд ориентирован также на реализацию федеральных и международных проектов, направленных на включение российской культуры в мировой контекст.
Направления деятельности фонда: наука, образование, просвещение, культура и искусство.

Благотворительная программа осуществляется в рамках грантовых конкурсов, внеконкурсной поддержки целевых программ и путём реализации операциональных (собственных) проектов.

Пресс-служба Благотворительного Фонда Михаила Прохорова, 14 февраля 2020 г.

© Сибирский федеральный университет. Редакция сайта: +7 (391) 246-98-60, info@sfu-kras.ru.

Адрес страницы: https://news.sfu-kras.ru/node/22792