



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ  
ИНСТИТУТ ФИЛОЛОГИИ И ЯЗЫКОВОЙ КОММУНИКАЦИИ СФУ  
НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА СФУ  
КРАСНОЯРСКОЕ РЕГИОНАЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ ВСЕРОССИЙСКОЙ АССОЦИАЦИИ  
ЛИНГВИСТОВ-КОГНИТОЛОГОВ  
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
УНИВЕРСИТЕТ ПАЙ ЧАЙ (ЮЖНАЯ КОРЕЯ)  
ХУЛУНБЭЙЭРСКИЙ ИНСТИТУТ (ВНУТРЕННЯЯ МОНГОЛИЯ, КНР)

**ДИАЛОГ КУЛЬТУР  
В АСПЕКТЕ ЯЗЫКА И ТЕКСТА**

**Международная научно-практическая конференция  
молодых исследователей**

16 – 17 апреля 2012 г.

**ПРОГРАММА**



**15 апреля 2012 г.**

День заезда, размещение в кампусе СФУ

**12.30 – посещение фан-парка «Бобровый лог».**

**16 апреля 2012 г.**

г. Красноярск, пр. Свободный, 82а

**09.00 – 10.00 – регистрация участников** (площадка парадной лестницы).

**10.00 – 10.40 – торжественное открытие конференции (ауд. 2-22).**

Приветственное слово директора Института филологии и языковой коммуникации, д-ра филол. наук, проф. Людмилы Викторовны Куликовой

Приветственное слово главного специалиста отдела по взаимодействию с высшими учебными заведениями и научными организациями Министерства образования и науки Красноярского края Захара Владимировича Власова

Приветственное слово консула по делам образования Генерального консульства КНР в г. Иркутске, проф. Пекинского университета иностранных языков Чжэна Минцю

Приветственные слова зарубежных партнёров конференции.

*Мультимедийная презентация студенческого научного общества Института филологии и языковой коммуникации СФУ.*

**10.40 – 13.00 – пленарное заседание (ауд. 2-22).**

*Ведущая – Ольга Викторовна Фельде, д-р филол. наук, проф.*

1. Кирилл Владиславович Анисимов, д-р филол. наук, проф. (СФУ, г. Красноярск). «Грамматика любви» И.А. Бунина: историко-культурные контексты.
2. Пак Чжон Кван, проф. (Католический университет г. Тэгу, Южная Корея). Корейский язык для русских студентов: развитие отношений Республики Корея и России.
3. Даниэль Корнгольд, преп. (Нью-колледж Флориды, США). Academic Discourse in Comparative Perspective: The Case of the US and Russia / Академический дискурс в сравнительной перспективе: США и Россия.
4. Анна Алексеевна Трапезникова, канд. филол. наук, ст. преподаватель (СФУ, г. Красноярск). Городской ономастикон в зеркале языкового сознания горожан.

*Перерыв – 15 мин.*

5. Раиса Петровна Абдина, канд. филол. наук, докторант (ХГУ им. Н.Ф. Катанова, г. Абакан) Экология языка и симбиоз культур: к проблеме описания экзотизмов.
6. Кирилл Александрович Зорин, руководитель отделения журналистики Института филологии и языковой коммуникации (СФУ, г. Красноярск). Трансформация масс-медиа в условиях перехода к обществу знания.

13.00 – 14.00 – обед

14.00 – 17.00 – заседание секций

### Секция 1

#### Речевая и межкультурная коммуникация в дискурсах нового времени ауд. 3-27

*Руководители* – Елена Аркадьевна Кругликова, канд. филол. наук, доц.;  
Анна Алексеевна Трапезникова, канд. филол. наук, доц.  
*Секретарь* – Александра Вадимовна Миронова

1. Бобылева Яна Евгеньевна (4 курс, отделение филологии, СФУ). Речевое манипулирование в рекламе туризма и туристических услуг. *Научный руководитель* – А.А. Кузнецова, канд. филол. наук, доц.
2. Дмитриева Алла Евгеньевна (5 курс, отделение иностранных языков, СФУ). Коммуникативная тактика дистанцирования в политическом дискурсе (на материале предвыборных речей британских политиков). *Научный руководитель* – Ю.И. Детинко, ст. преподаватель.
3. Киямова Ксения Илдаровна (4 курс, отделение филологии, СФУ). Интертекстуальность как основной элемент идиостиля Д. Пучкова. На материале гоблинских переводов кинотрилогии «Властелин колец». *Научный руководитель* – И.Е. Ким, канд. филол. наук, доц.
4. Ларионова Алеся Сергеевна (1 курс, направление «Экономика», Ачинский филиал СФУ). Языковая игра в студенческом дискурсе. *Научный руководитель* – А.В. Перфильева, канд. филол. наук, доц. (Ачинский филиал СФУ, г. Ачинск).
5. Мамедли Айшан (3 курс, отделение иностранных языков, СФУ). Тактика эксплицитной автоидеализации в немецкой рекламе. *Научный руководитель* – Л.М. Штейнгарт, канд. филол. наук, доц.
6. Павлюкова Анна Васильевна (4 курс, отделение иностранных языков, СФУ). Тактика имплицитного сопоставления в британской, немецкой и российской рекламе. *Научный руководитель* – Л.М. Штейнгарт, канд. филол. наук, доц.
7. Першина Дарья Александровна (4 курс, отделение иностранных языков, СФУ). Стратегии и тактики текстов и невербалистики в выступлениях рок-музыкантов. *Научный руководитель* – Е.А. Кругликова, канд. филол. наук, доц.
8. Полякова Татьяна Александровна (5 курс, отделение иностранных языков, СФУ). Особенности аргументации в предвыборных дебатах. *Научный руководитель* – Е.Н. Белова, канд. филол. наук, доц.
9. Потехина Александра Игоревна (5 курс, отделение иностранных языков, СФУ). Речевые манипулятивные технологии в американской прессе. *Научный руководитель* – Т.К. Веренич, канд. филол. наук, доц.
10. Шевелёва Ольга Станиславовна (4 курс, отделение иностранных языков, СФУ). Лингвокогнитивные особенности адаптации международной рекламы. *Научный руководитель* – Ю.И. Детинко, ст. преподаватель.

**Секция 2**  
**Язык и социальная действительность**  
**ауд. 2-22**

*Руководители* – Елена Валерьевна Осетрова, д-р филол. наук, доц.;  
Лидия Александровна Киселёва, канд. филол. наук, доц.  
*Секретарь* – Тамара Николаевна Журавель

1. Белошапкин Александр Николаевич (аспирант, ХГУ им. Н.Ф. Катанова). Специфика языкового воздействия языка СМИ в условиях демократических перемен (на примере текстов ГУ МЧС России по РХ). *Научный руководитель* – И.В. Пекарская, д-р филол. наук, проф. (ХГУ им. Н.Ф. Катанова, г. Абакан).
2. Вересова Софья Николаевна (5 курс, отделение филологии, СФУ). Общежитие как коммуникативное пространство. *Научный руководитель* – И.Е. Ким, канд. филол. наук, доц.
3. Гусейнова Аурика Вагифовна (аспирант, ХГУ им. Н.Ф. Катанова). Языковое планирование и динамика языковой лояльности в Республике Хакасия. *Научный руководитель* – Т.Г. Боргоякова, д-р филол. наук, проф. (ХГУ им. Н.Ф. Катанова, г. Абакан).
4. Ерофеева Анастасия Александровна (5 курс, отделение филологии, СФУ). Речевой жанр ободрения. *Научный руководитель* – Е.В. Осетрова, д-р филол. наук, доц.
5. Жимолостнова Ксения Андреевна (5 курс, отделение филологии, СФУ). «Советский текст» в современной наружной и печатной рекламе. *Научный руководитель* – Е.А. Кудрявцева, канд. филол. наук, доц.
6. Журавель Тамара Николаевна (соискатель, отделение филологии, СФУ). Причины языкового сдвига в Усинской котловине Красноярского края. *Научный руководитель* – О.В. Фельде, д-р филол. наук, проф.
7. Казакова Диана Владимировна (преподаватель, СФУ). Прецедентность как средство создания комического в медицинском дискурсе. *Научный руководитель* – О.В. Фельде, д-р филол. наук, проф.
8. Казанцева Яна Николаевна (ассистент, ЛПИ – филиал СФУ). Особенности языковой политики в отношении татарского языка на территории Красноярского края. *Научный руководитель* – О.В. Фельде, д-р филол. наук, проф. (СФУ, г. Красноярск).
9. Меликян Каринэ Элдаровна (4 курс, отделение филологии, СФУ). Этикетные и императивные жанры в коммуникативной сфере городского общественного транспорта (на материале общения в автобусах г. Красноярск). *Научный руководитель* – Е.В. Осетрова, д-р филол. наук, доц.
10. Михеева Кристина Юрьевна (4 курс, отделение филологии, СФУ). Средства диалогизации (на материале персональной страницы социальной интернет-сети «ВКонтакте»). *Научный руководитель* – Е.В. Осетрова, д-р филол. наук, доц.
11. Свищук Анастасия Владимировна (4 курс, отделение иностранных языков, СФУ). Классификация молодёжного сленга китайского языка. *Научный руководитель* – М.А. Каданцева, ст. преподаватель.
12. Серова Светлана Владимировна (1 курс магистратуры, отделение филологии, СФУ). Жанр, который больше жив, чем мертв (эссе о памфлете). *Научный руководитель* – А.П. Сквородников, д-р филол. наук, проф.
13. Степанова Екатерина Сергеевна (3 курс, отделение филологии, СФУ). Полевая структура фразеологизма «старая дева». *Научный руководитель* – Е.А. Кудрявцева, канд. филол. наук, доц.

14. Туманова Елена Владимировна (4 курс, отделение иностранных языков, СФУ). Категория экспрессивности в китайском языке на примере микроблогов. *Научный руководитель – М.А. Каданцева, ст. преподаватель.*

15. Шаерман Екатерина Ивановна (2 курс магистратуры, АГАО им. В.М. Шукшина). Молодёжный жаргон как структурно-функциональное образование (на материале молодёжного жаргона г. Бийска). *Научный руководитель – У.М. Трофимова, канд. филол. наук, доц.*

### Секция 3

#### Картина мира и её репрезентация в языке, речи, сознании

Ауд. 2-35

*Руководители* – Оксана Валериевна Магировская, д-р филол. наук, проф.;

Лилия Зуфаровна Подберёзкина, канд. филол. наук, доц.

*Секретарь* – Людмила Алексеевна Соколова

1. Аушева Евгения Сергеевна (3 курс, отделение филологии, СФУ). Семантика «Происшествия»: на материале современных газетных текстов. *Научный руководитель – Е.В. Осетрова, д-р филол. наук, доц.*

2. Васильева Екатерина Валерьевна (5 курс, отделение филологии, СФУ). Значение ключевого слова «Праздник» на материале словарей, паремий и ассоциативного эксперимента. *Научный руководитель – А.Н. Сперанская, канд. филол. наук, доц.*

3. Готлан Юлия Александровна (аспирант, ТГУ). История англ. spruce. *Научный руководитель – Л.П. Дронова, д-р филол. наук, проф. (ТГУ, г. Томск).*

4. Кулик Дарья Петровна (4 курс, отделение филологии, СФУ). Париж в языковом сознании сибирских студентов (на материале психолингвистического эксперимента). *Научный руководитель – О.В. Фельде, д-р филол. наук, проф.*

5. Кожевникова Мария Анатольевна (ст. преподаватель, СФУ). Терминология иноязычного происхождения в художественной прозе Б. Хазанова. *Научный руководитель – Т.М. Григорьева, д-р филол. наук, проф.*

6. Колпащикова Екатерина Андреевна (5 курс, отделение иностранных языков, СФУ). Цветообозначение в языковом сознании русских и китайцев. *Научный руководитель – Т.К. Веренич, канд. филол. наук, доц.*

7. Кузнецова Нелли Олеговна (аспирант, доц., ХГУ им. Н.Ф. Катанова). Когнитивная метафоризация англоязычного концепта revenge. *Научный руководитель – М.В. Малинович, канд. филол. наук, проф. (ХГУ им. Н.Ф. Катанова, г. Абакан).*

8. Мустафина Мария Олеговна (5 курс, отделение иностранных языков, СФУ). Смех и комическое в китайской языковой картине мира. *Научный руководитель – О.Н. Волкова, канд. филос. наук, доц.*

9. Наконечная Дарья Андреевна (3 курс, отделение филологии, СФУ). Встреча на высшем уровне: семантический сценарий. *Научный руководитель – Е.В. Осетрова, д-р филол. наук, доц.*

10. Онищук Ксения Евгеньевна (5 курс, отделение иностранных языков, СФУ). Грамматологический анализ китайских письменных знаков, несущих в своей семантике значение «сосуд». *Научный руководитель – О.Н. Волкова, канд. филос. наук, доц.*

11. Падилья Лаура (стажёр, университет Аликанте, Испания). Антропонимы в испанской лингвокультуре.

12. Покоякова Карина Александровна (аспирант, ХГУ им. Н.Ф. Катанова). Стереотипы восприятия концептов «мужчина» и «женщина» в разносистемных языках. *Научный руководитель – Т.Г. Боргоякова, д-р филол. наук, проф. (ХГУ им. Н.Ф. Катанова, г. Абакан).*

13. Соколова Людмила Алексеевна (ст. преподаватель, СФУ). Метеонимы в поэзии К.Д. Бальмонта: языковая репрезентация. *Научный руководитель – А.Н. Сперанская, канд. филол. наук, доц.*
14. Соколова Наталья Владимировна (3 курс, отделение филологии, СФУ). Процесс карьерного роста в картине мира успешного человека. *Научный руководитель – Е.В. Осетрова, д-р филол. наук, доц.*
15. Середина Софья Олеговна (4 курс, отделение иностранных языков, СФУ). Функционирование метафоры в теонимах на материале английского языка. *Научный руководитель – Л.Р. Тимохина, доц.*

#### Секция 4

#### Текст и дискурс в лингвистических исследованиях

ауд. 3-24

*Руководители секции* – Алексей Владимирович Гладилин, канд. филол. наук, доц.;  
Елена Николаевна Белова, канд. филол. наук, доц.  
*Секретарь* – Елена Георгиевна Бутерус

1. Андреева Елена Александровна (3 курс, отделение филологии, СФУ). Семантика и грамматика запрета в «Житии Феодосия Печерского». *Научный руководитель – Е.А. Кудрявцева, канд. филол. наук, доц.*
2. Беликова Любовь Юрьевна (5 курс, отделение филологии, СФУ). Современная российская православная телевизионная проповедь: адресация, структура, лингвостилистическая специфика (на материале программы Е. Попиченко «Церковный календарь»). *Научный руководитель – А.Н. Смолина, канд. филол. наук, доц.*
3. Бутерус Елена Георгиевна (аспирант, отделение иностранных языков, СФУ). Дискурс как лингвистическая категория: многоаспектность и проблема определения. *Научный руководитель – О.В. Магировская, д-р филол. наук, проф.*
4. Голубь Николай Николаевич (5 курс, КемГУ). Особенности реализации нечетких определителей в тексте «правил дорожного движения». *Научный руководитель – М.А. Осадчий, канд. филол. наук, ст. преподаватель (КемГУ, г. Кемерово).*
5. Дегтярёва Алёна Руслановна (1 курс магистратуры, КемГУ). Сопоставительное функционирование типов эвфемизмов в новостных интернет-изданиях (на материалах «Lenta.ru», радио «Свобода»). *Научный руководитель – М.А. Осадчий, канд. филол. наук, ст. преподаватель (КемГУ, г. Кемерово).*
6. Званцева Анна Андреевна (5 курс, отделение иностранных языков, СФУ). Этимологический анализ религиозной лексики современного английского языка. *Научный руководитель – Л.Р. Тимохина, доц.*
7. Коржова Анна Игоревна (4 курс, отделение филологии, СФУ). Табу в рекламном дискурсе. *Научный руководитель – Я.В. Попова, ст. преподаватель.*
8. Кузнецова Екатерина Сергеевна (5 курс, отделение иностранных языков, СФУ). Рекламный слоган как стратегический вид текста. *Научный руководитель – Е.Н. Белова, канд. филол. наук, доц.*
9. Некрасова Елена Дмитриевна (4 курс, АГАО им. В.М. Шукшина). Редакционная статья: проблемы жанра (коммуникативный аспект). *Научный руководитель – М.Г. Шкуропацкая, д-р филол. наук, проф.*
10. Приходько Марк Владимирович (4 курс, отделение иностранных языков, СФУ). Репрезентативная специфика рекламного дискурса: динамический аспект. *Научный руководитель – О.В. Магировская, д-р филол. наук, проф.*
11. Савыкина Анастасия Алексеевна (5 курс, отделение филологии, СФУ). Чувства лирического героя и героини в русских любовных песнях. *Научный руководитель – А.Н. Сперанская, канд. филол. наук, доц.*

12. Сапожникова Наталья Сергеевна (5 курс, отделение филологии, СФУ). Интертекст как основа создания комизма в современной российской интернет-публицистике. *Научный руководитель – А.Н. Смолина, канд. филол. наук, доц.*

13. Толстихина Ксения Борисовна (3 курс, отделение иностранных языков, СФУ). Фонетическое сходство заимствованных лексических единиц в японском и корейском языках. *Научный руководитель – И.А. Рабцевич, преподаватель.*

## Секция 5

### Вопросы теории и практики перевода

Ауд. 2-33

*Руководители* – Валентина Анатольевна Кононова, канд. филол. наук, доц.;

Лариса Мироновна Штейнгарт, канд. филол. наук, доц.

*Секретарь* – Ольга Владимировна Эфтор

1. Бучацкая Валерия Олеговна (3 курс, отделение иностранных языков, СФУ). Морфемная контракция в заголовочной лексике китайского языка на примере газеты «Женьминь жибао». *Научный руководитель – М.А. Каданцева, ст. преподаватель.*

2. Ефимова Екатерина Олеговна (5 курс, отделение иностранных языков, СФУ). Способы перевода ономастопозитической лексики японского языка на русский язык (на материале японских сказок). *Научный руководитель – В.А. Кононова, канд. педагог. наук, доц.*

3. Егоренкова Олеся Игоревна (5 курс, отделение иностранных языков, СФУ). Особенности трансформаций текста на примере переводов Библии на английский, китайский и русский языки. *Научный руководитель – Е.А. Кругликова, канд. филол. наук, доц.*

4. Самарина Екатерина Игоревна (5 курс, отделение иностранных языков, СФУ). Параллельные поэтические тексты в переводоведении (на материале русского и английского языков). *Научный руководитель – В.А. Кононова, канд. пед. наук, доц.*

5. Епанчинцева Надежда Юрьевна (5 курс, отделение иностранных языков, СФУ). Стилистические особенности повести Су Туна «Жёны и наложницы». *Научный руководитель – М.А. Каданцева, ст. преподаватель.*

6. Капитонова Марина Андреевна (4 курс, отделение иностранных языков, СФУ). Перевод русского поэтического текста на французский язык: фоносемантический аспект. *Научный руководитель – Т.В. Тюрина, канд. филол. наук, доц.*

7. Кошкина Лидия Александровна (5 курс, отделение иностранных языков, СФУ). Лексика главного героя: проблема перевода молодёжного сленга (на материале переводов романа Дж.Д. Сэлинджера «The Catcher in the Rye»). *Научный руководитель – А.Н. Сперанская, канд. филол. наук, доц.*

8. Николаева Александра Сергеевна (5 курс, отделение иностранных языков, СФУ). Пейзажная лексика корейской поэмы «어부사시사» («Времена года рыбака») как объект перевода. *Научный руководитель – В.А. Кононова, канд. пед. наук, доц.*

9. Федорова Юлия Дмитриевна (5 курс, отделение иностранных языков, СФУ). Семантическая ситуация обвинения как объект перевода. *Научный руководитель – В.А. Кононова, канд. пед. наук, доц.*

10. Якимова Юлия Андреевна (5 курс, отделение иностранных языков, СФУ). Особенности перевода реалий религиозного текста на китайский язык. *Научный руководитель – Н.И. Сосновская, доц.*

11. Орлова Екатерина Константиновна (3 курс, отделение иностранных языков, СФУ). Анализ безэквивалентной лексики в переводах поэмы А.С. Пушкина «Евгений Онегин» на китайский язык. *Научный руководитель – А.С. Ревенко, преподаватель.*

12. Щербакова Марина Владимировна (преподаватель, отделение иностранных языков, СФУ). Перевод игры слов на материале произведений П.Г. Вудхауза. *Научный руководитель – В.А. Разумовская, канд. филол. наук, проф.*

### Секция 6

#### Русская и китайская культуры: проблема языкового и культурного взаимодействия Ауд. 3-23

*Руководители* – Татьяна Константиновна Веренич, канд. филол. наук, доц.;

Олеся Никитовна Волкова, канд. филос. наук, доц.

*Секретарь* – Анастасия Константиновна Погребняк

1. Ван Гуаннань (4 курс, отделение иностранных языков, СФУ). Китайские приметы в сфере торговли: результаты опроса. *Научный руководитель – А.К. Погребняк, канд. филол. наук, ст. преподаватель.*
2. Гэ Яхуэй (5 курс, отделение иностранных языков, СФУ). Отзыв о ресторане как жанр интернет-общения. *Научный руководитель – Е.И. Лоцан, ст. преподаватель.*
3. Ли Вэй (4 курс, отделение иностранных языков, СФУ). Представления о кошке и собаке в китайских фольклорных прогностических текстах. *Научный руководитель – А.К. Погребняк, канд. филол. наук, ст. преподаватель.*
4. Ли Якунь (4 курс, отделение иностранных языков, СФУ). Фитонимы в русском и китайском языках. *Научный руководитель – Е.В. Иванова, преподаватель.*
5. Лю Ин (5 курс, отделение иностранных языков, СФУ). Слово «белый» в русском и китайском языке: лингвокультурологический аспект. *Научный руководитель – Е.Н. Полухина, доц.*
6. Лю Муюй (5 курс, отделение иностранных языков, СФУ). Телевизионная реклама как способ речевого воздействия. *Научный руководитель – Т.К. Веренич, канд. филол. наук, доц.*
7. Лю Мэньчэнь (5 курс, отделение иностранных языков, СФУ). Китайская кухня в зеркале русскоязычного меню. *Научный руководитель – Е.И. Лоцан, ст. преподаватель.*
8. Лю Юйхуэй (5 курс, отделение иностранных языков, СФУ). Иероглифика в креолизованном тексте. *Научный руководитель – Е.И. Лоцан, ст. преподаватель.*
9. Пяо Шенцзе (5 курс, отделение иностранных языков, СФУ). Жаргонизмы в текстах рекламы. *Научный руководитель – Т.К. Веренич, канд. филол. наук, доц.*
10. Хуан Даньхэ (5 курс, отделение иностранных языков, СФУ). Лексико-семантическая группа «ШКОЛА» в русском и китайском языке: сопоставительный анализ. *Научный руководитель – Е.Н. Полухина, доц.*
11. Цай Мин (5 курс, отделение иностранных языков, СФУ). Образ россиянина в современных китайских СМИ. *Научный руководитель – Е.Н. Полухина, доц.*
12. Чэнь Чэнь (5 курс, отделение иностранных языков, СФУ). Новые имена в китайской литературе. *Научный руководитель – Е.И. Лоцан, ст. преподаватель.*
13. Шан Вэйчжи (4 курс, отделение иностранных языков, СФУ). Речевые тактики выражения вины в китайском языке (на материале произведений Лао Шэ). *Научный руководитель – Е.Н. Белова, канд. филол. наук, доц.*

\* \* \*

**14:00. Мастер-класс «Вопросы семантической, прагматической и когнитивной «навигации» в процессе коммуникативной интеракции».** Карповская Наталья Валерьевна, проф. Южного федерального университета, руководитель Центра испанского языка и испанской культуры (пр. Свободный, 82а, ауд. 3-29).



**16.00. Международный интернет-семинар «Русский язык и русская литература за рубежом»** (пр. Свободный, 79, Научная библиотека СФУ, ауд. 3-01)

В обсуждении проблемы в режиме он-лайн принимают участие представители *Белорусского государственного университета и Хулунбэйэрского института (Внутренняя Монголия, КНР).*

**17 апреля 2012**

г. Красноярск, пр. Свободный, 82а.  
Начало работы секций – 9.30.

### **Секция 7**

#### **Норма и антинорма в культуре речи, стилистике, риторике**

**Ауд. 3-24**

*Руководители* – Галина Анатольевна Копнина, д-р филол. наук, доц.;

Игорь Ефимович Ким, канд. филол. наук, доц.

*Секретарь* – Марина Алексеевна Южанникова

1. Акулова Наталья Николаевна (аспирант, отделение филологии, СФУ). Узуализация противоречивых высказываний. *Научный руководитель* – Г.А. Копнина, д-р филол. наук, доц.
2. Архипова Екатерина Сергеевна (1 курс магистратуры, отделение филологии, СФУ). Классификация клише. *Научный руководитель* – А.П. Сквородников, д-р филол. наук, проф.
3. Белозор Анастасия Сергеевна (1 курс магистратуры, отделение филологии, СФУ). Словообразовательная игра в жанре фэнтези. *Научный руководитель* – А.П. Сквородников, д-р филол. наук, проф.
4. Бехметьева Любовь Юрьевна (4 курс, отделение филологии, СФУ). Риторические приёмы в творчестве современных рок-групп: аноμία в реальности и пространстве текста. *Научный руководитель* – А.А. Кузнецова, канд. филол. наук, доц.
5. Ермакович Екатерина Евгеньевна (1 курс магистратуры, отделение филологии, СФУ). Влияние контекста на восприятие алогизма. *Научный руководитель* – А.П. Сквородников, д-р филол. наук, проф.
6. Игнатович Александра Константиновна (4 курс, отделение филологии, СФУ). Риторические особенности православной богословской лекции (на материале видеолекций А.И. Осипова). *Научный руководитель* – А.Н. Смолина, канд. филол. наук, доц.
7. Катюхина Софья Михайловна (4 курс, отделение филологии, СФУ). Тропы в романе В. Набокова «Лолита». *Научный руководитель* – А.А. Кузнецова, канд. филол. наук, доц.
8. Моисейко Павел Александрович (4 курс, отделение филологии, СФУ). Каламбур в пьесах Н.Р. Эрдмана «Мандат» и «Самоубийца». *Научный руководитель* – А.Н. Сперанская, канд. филол. наук, доц.
9. Шароглазова Татьяна Александровна (1 курс, отделение филологии, СФУ). Современная оценочная лексика в интернет-общении. *Научный руководитель* – И.В. Башкова, канд. филол. наук, доц.
10. Южанникова Марина Алексеевна (аспирант, отделение филологии, СФУ). Проблема разграничения двусмысленности и смежных с ней явлений. *Научный руководитель* – А.П. Сквородников, д-р филол. наук, проф.

### **Секция 8**

#### **Язык и личность**

**Ауд. 3-27**

*Руководители* – Ольга Викторовна Фельде, д-р филол. наук, проф.;

Ирина Венадьевна Башкова, канд. филол. наук, доц.

*Секретарь* – Юлия Ивановна Борисенко, преподаватель

1. Вырва Оксана Андреевна (5 курс, отделение филологии, СФУ). Отражение музыкального восприятия мира в речи ребёнка. Научный руководитель – А.Н. Сперанская, канд. филол. наук, доц.
2. Грекова Инга Валерьевна (аспирант, АГАО им. В.М. Шукшина). Текст жизнеописания святого как форма реализации концепта святости. *Научный руководитель – М.Г. Шкуропацкая, д-р филол. наук, проф. (АГАО им. В.М. Шукшина, г. Бийск).*
3. Грищева Елена Сергеевна (канд. филол. наук, доц., ХГУ им. Н.Ф. Катанова). Этнокультурная системность фигуральной лексической и лексико-графической окказиональности.
4. Дубовик Яна Геннадьевна (5 курс, отделение филологии, СФУ). Языковая личность современного публициста (на материале текстов А.И. Колесникова). *Научный руководитель – А.А. Трапезникова, канд. филол. наук, ст. преподаватель.*
5. Леонова Анна Юрьевна (4 курс, отделение филологии, СФУ). Речевой портрет телеведущего Владимира Перекотия (на материале телепередачи «Дела»). *Научный руководитель – А.А. Кузнецова, канд. филол. наук, доц.*
6. Макарова Мария Викторовна (3 курс, отделение филологии, СФУ). «Чужое слово» в повести М. Веллера «Ножик Серёжи Довлатова». *Научный руководитель – Т.М. Григорьева, д-р филол. наук, проф.*
7. Радышевская Анна Николаевна (5 курс, отделение филологии, СФУ). Современная семейная коммуникация: нарратив о судьбе. *Научный руководитель – А.Н. Сперанская, канд. филол. наук, доц.*
8. Сёмина Ирина Васильевна (1 курс, направление «Экономика», Ачинский филиал СФУ). Мотивологический анализ спонтанных высказываний студентов в речевой ситуации учебного диалога. *Научный руководитель – А.В. Перфильева, канд. филол. наук, доц. (Ачинский филиал СФУ, г. Ачинск).*
9. Сысоева Наталья Александровна (1 курс магистратуры, отделение филологии, СФУ). Речевой портрет В.П. Астафьева (аксиологический аспект). *Научный руководитель – О.В. Фельде, д-р филол. наук, проф.*
10. Чекаева Вероника Валерьевна (5 курс, отделение иностранных языков, СФУ). Лингвокультурный типаж «китайский бизнесмен»: перцептивно-образные характеристики. *Научный руководитель – Е.А. Кругликова, канд. филол. наук, доц.*
11. Шаталова Анастасия Евгеньевна (4 курс, отделение иностранных языков, СФУ). Образ женщины в ведических писаниях. *Научный руководитель – Е.А. Кругликова, канд. филол. наук, доц.*

## Секция 9

### Русский язык в его истории и современном состоянии

#### Ауд. 3-23

*Руководители* – Алевтина Николаевна Сперанская, канд. филол. наук, доц.

Екатерина Александровна Кудрявцева, канд. филол. наук, доц.

*Секретарь* – Сенюткина Ольга Евгеньевна

1. Артемьева Екатерина Сергеевна (4 курс, отделение филологии, СФУ). К проблеме упорядочения терминологии литературоведения. *Научный руководитель – В.К. Васильев, канд. филол. наук, доц.*
2. Грищенко Наталия Анатольевна (ст. преподаватель, ФУБПЭ СФУ). Русский язык – путь к советской науке. *Научный руководитель – Т.М. Григорьева, д-р филол. наук, проф.*
3. Ершова Евгения Олеговна (ст. преподаватель, ФУБПЭ СФУ). Русский язык в условиях торговых отношений городов Русского государства с Ганзейским союзом (XIII–XVII вв.). *Научный руководитель – Т.М. Григорьева, д-р филол. наук, проф.*

4. Иванова Анна Андреевна (1 курс, отделение филологии, СФУ). Старомосковская орфоэпическая норма сегодня. *Научный руководитель – Т.М. Григорьева, д-р филол. наук, проф.*
5. Иванова Елена Владимировна (аспирант, отделение филологии, СФУ). Синонимия и вариативность в подъязыке аффинажного производства. *Научный руководитель – О.В. Фельде, д-р филол. наук, проф.*
6. Рябин Александр Анатольевич (5 курс, отделение филологии, СФУ). Семантическая мотивированность специальной лексики авиаторов. *Научный руководитель – О.В. Фельде, д-р филол. наук, проф.*
7. Сенюткина Ольга Евгеньевна (аспирант, отделение филологии, СФУ). Иноязычие в облике языка-источника в русских словарях иностранных слов. *Научный руководитель – Т.М. Григорьева, д-р филол. наук, проф.*
8. Толстоноженко Оксана Алексеевна (1 курс, отделение филологии, СФУ). Правы ли противники орфографической реформы 1917 года? *Научный руководитель – Т.М. Григорьева, д-р филол. наук, проф.*
9. Толстоноженко Оксана Алексеевна, Смирнов Евгений Сергеевич (1 курс, отделение филологии, СФУ). Литературно-пищевая лексика в русском языке XXI века. *Научный руководитель – И.В. Башкова, канд. филол. наук, доц.*
10. Токарев Клим Андреевич (1 курс, отделение филологии, СФУ). Детективный момент в реформе русской орфографии 1917 г. *Научный руководитель – Т.М. Григорьева, д-р филол. наук, проф.*
11. Филатова Марина Андреевна (1 курс магистратуры, отделение филологии, СФУ). Стратификация подъязыка современного русского книгоиздательского дела. *Научный руководитель – О.В. Фельде, д-р филол. наук, проф.*
12. Шилова Ирина Михайловна (5 курс, отделение иностранных языков, СФУ). Эмоциональная оценочность как компонент коннотативного значения. *Научный руководитель – Л.Р. Тимохина, доц.*

### Секция 10

#### Поэтика и сюжетная типология русской литературы XIX-XX веков

Ауд. 3-33

*Руководители – Наталья Вадимовна Ковтун, д-р филол. наук, проф.;*  
*Кирилл Владиславович Анисимов, д-р филол. наук, проф.*  
*Секретарь – Алёна Олеговна Бороздеева*

1. Баглай Алина Сергеевна (5 курс, отделение филологии, СФУ). Проблема нравственного выбора героев рассказов Б.П. Екимова. *Научный руководитель – Н.В. Ковтун, д-р филол. наук, проф.*
2. Богучарская Евгения Владимировна (3 курс, отделение филологии, СФУ). Морфология современного иронического детектива: герои и функции. *Научный руководитель – Ю.А. Говорухина, д-р филол. наук, доц.*
3. Бороздеева Алёна Олеговна (ст. преподаватель кафедры культурологии СФУ). Экзистенциальные аспекты типологии героев в романе Л.М. Леонова «Пирамида».
4. Гевель Ольга Евгеньевна (соискатель кафедры русской и зарубежной литературы, СФУ). Художественная антропология Л.Н. Толстого: Федор Долохов (истоки и эволюция образа). *Научный руководитель – К.В. Анисимов, д-р филол. наук, проф.*
5. Латыпова Лейсан Тагировна (магистрант 1 курса, Казанский (Приволжский) федеральный университет). Танатологические мотивы в поэзии серебряного века (на примере лирики И. Анненского, О. Мандельштама, В. Маяковского). *Научный руководитель – В.Н. Крылов, д-р филол. наук, проф.*

6. Пестова Ольга Николаевна (1 курс, отделение филологии, СФУ). Семантика и поэтика сдвига в ранней прозе А. Битова (на материале рассказов «Автобус», «Бездельник»). *Научный руководитель – Ю.А. Говорухина, д-р филол. наук, доц.*
7. Постникова Софья Игоревна (2 курс, отделение филологии, СФУ). Парадокс пустоты в лирике И. Бродского (на материале сборника «Часть речи»). *Научный руководитель – Ю.А. Говорухина, д-р филол. наук, доц.*
8. Степанова Василина Андреевна (4 курс, отделение филологии, СФУ). Поэтика «софийности» в повести В.Г. Распутина «Последний срок». *Научный руководитель – Н.В. Ковтун, д-р филол. наук, проф.*
9. Титов Дмитрий Анатольевич (2 курс, отделение филологии, СФУ). Мотив пустоты в лирике Б. Пастернака. *Научный руководитель – Ю.А. Говорухина, д-р филол. наук, доц.*
10. Шайхутдинова Гузель Ильдаровна (5 курс, Казанский (Приволжский) федеральный университет). Стихотворный сборник Е.Ю. Кузьминой-Караваевой «Руфь» в контексте поэтических тенденций 1910-х годов и индивидуальной эволюции автора. *Научный руководитель – В.Н. Крылов, д-р филол. наук, проф.*
11. Шевчугова Екатерина Игоревна (канд. филол. наук, ст. преп. кафедры русской и зарубежной литературы СФУ). Автор, герой и читатель в публицистике И.А. Гончарова.

### Секция 11

#### Интермедиаальные и социальные аспекты истории русской литературы и критики

Ауд. 3-22

*Руководители – Юлия Анатольевна Говорухина, д-р филол. наук, доц.;*

*Владимир Кириллович Васильев, канд. филол. наук, доц.*

*Секретарь – Валентина Валерьевна Дёгтева*

1. Андреева Елена Александровна (3 курс, отделение филологии, СФУ). Литературно-критическая стратегия Ст. Куняева. *Научный руководитель – Ю.А. Говорухина, д-р филол. наук, доц.*
2. Анисимова Евгения Евгеньевна (канд. филол. наук, доцент кафедры журналистики СФУ). «Изобретение» классики в культуре модернизма: биография В.А. Жуковского и создание литературных репутаций (случаи И.А. Бунина и Л.Л. Кобылинского-Эллиса).
3. Артемьева Екатерина Сергеевна (4 курс, отделение филологии, СФУ). К проблеме упорядочения литературоведческой терминологии. *Научный руководитель – В.К. Васильев, канд. филол. наук, доц.*
4. Богучарская Евгения Владимировна (3 курс, отделение филологии, СФУ). Образ Д. Донцовой в литературной критике: за и против. *Научный руководитель – Ю.А. Говорухина, д-р филол. наук, доц.*
5. Бодрякова Анна Андреевна (2 курс, отделение филологии, СФУ). Проблематика и поэтика рассказа В. Шаламова «Шоковая терапия». *Научный руководитель – Д.А. Субботкин, канд. филол. наук, доц.*
6. Воробьева Александра Александровна (4 курс, отделение филологии, СФУ). Литературная критика в блогах: специфика формата (на материале блог-платформы Livejournal.com). *Научный руководитель – Ю.А. Говорухина, д-р филол. наук, доц.*
7. Дёгтева Валентина Валерьевна (аспирант, СФУ). Видеоряд и текст: проблема диалога (на материале рассказа В. Гроссмана «В городе Бердичеве» и его экранизации). *Научный руководитель – Н.В. Ковтун, д-р филол. наук, проф.*
8. Загидулина Татьяна Андреевна (4 курс, отделение филологии, СФУ). «Театральный роман» М.А. Булгакова: мотив договора и поэтика визуальных репрезентаций потустороннего. *Научный руководитель – К.В. Анисимов, д-р филол. наук, проф.*

9. Микалаускайте Елизавета Юлипонасовна (2 курс, отделение филологии, СФУ). «Заговор чувств» и формирование нового человека в романе Ф. Гладкова «Цемент». *Научный руководитель – Н.В. Ковтун, д-р филол. наук, проф.*
10. Плеханова Антонина Евгеньевна (3 курс, отделение журналистики, СФУ). Образ профессионального журналиста в сборнике рассказов «Компромисс» Сергея Довлатова. *Научный руководитель – Н.В. Ковтун, д-р филол. наук, проф.*
11. Старостин Константин Александрович (2 курс, отделение филологии, СФУ). Семантика и значение «городских» вещей в рассказах В.М. Шукшина (конец 60-х – начало 70-х годов). *Научный руководитель – Н.В. Ковтун, д-р филол. наук, проф.*
12. Таянчина Александра Владимировна (3 курс, отделение филологии, СФУ). Семантика телесных образов в прозе И.А. Бунина 1900-1910-х гг. *Научный руководитель – К.В. Анисимов, д-р филол. наук, проф.*

**Секция 12**  
**Поэтика европейских литератур и русско-европейские**  
**литературные связи**  
**Ауд. 2-41**

*Руководители* – Татьяна Станиславовна Нипа, канд. филол. наук, доц.;  
Софья Александровна Андреева, канд. филол. наук, доц.  
*Секретарь* – Ольга Евгеньевна Гевель

1. Альберг Алена Александровна (5 курс, отделение филологии, СФУ). Два «Портрета художника»: Дж. Джойс и Дж. Хеллер. *Научный руководитель – С.А. Андреева, канд. филол. наук, доц.*
2. Бобылева Татьяна Валерьевна (1 курс, аспирантура ФИЯ, Новосибирский государственный университет). Анализ повествовательного мотива в изучении образа короля Артура на материале среднеанглийской поэмы XIII века «Брут» Лайамона. *Научный руководитель – Мишель Дебрени, д-р филол. наук, доц.*
3. Бурыгина Татьяна Сергеевна (аспирант, КГПУ). Образы пацифистов в творчестве Арчибальда Джозефа Кронина. *Научный руководитель – М.И. Воропанова, д-р филол. наук, проф. (КГПУ, г. Красноярск).*
4. Краснова Екатерина Михайловна (аспирант, КГПУ). Мотив духовной практики в цикле «Девять рассказов» Сэлинджера. *Научный руководитель – С.Г. Липнягова, канд. филол. наук, доц. (КГПУ, г. Красноярск).*
5. Кунакова Наталья Владимировна (5 курс, отделение филологии, СФУ). Проблема национальной самоидентификации в романе «Аустерия» Юлиана Стрыйковского. *Научный руководитель – С.А. Андреева, канд. филол. наук, доц.*
6. Нуждова Дарья Андреевна (2 курс, отделение филологии, СФУ). Жанр новеллы-притчи в творчестве Франца Кафки. *Научный руководитель – Т.С. Нипа, канд. филол. наук, доц.*
7. Окладникова Кристина Петровна (3 курс, отделение филологии, СФУ). Категория «факт – вымысел» в произведении Питера Акройда «Мильтон в Америке». *Научный руководитель – С.А. Андреева, канд. филол. наук, доц.*
8. Редько Татьяна Сергеевна (4 курс, отделение филологии, СФУ). Формы интертекста в романе У. Селфа «Дориан». *Научный руководитель – С.А. Андреева, канд. филол. наук, доц.*
9. Степанова Екатерина Сергеевна (3 курс, отделение филологии, СФУ). Джордж Оруэлл: идеология критики и критика идеологии. *Научный руководитель – Ю.А. Говорухина, д-р филол. наук, доц.*

10. Таянчина Александра Владимировна (3 курс, отделение филологии, СФУ). Особенности рецепции и авторецепции в критике Дж. Голсуорси. Научный руководитель – Ю.А. Говорухина, д-р филол. наук, доц.
11. Федосова Олеся Евгеньевна (3 курс, отделение филологии, СФУ). Тема искусства в книге Дж. Фаулза «Аристос». *Научный руководитель – С.А. Андреева, канд. филол. наук, доц.*
12. Харахонова Катерина Александровна (5 курс, отделение филологии, СФУ). Диалогический экфрасис в романе Й. Пирса «Портрет». *Научный руководитель – С.А. Андреева, канд. филол. наук, доц.*
13. Чепик Анастасия Андреевна (2 курс, отделение филологии, СФУ). Трансформация сюжетов Ганса Христиана Андерсена в драматургии Евгения Шварца. *Научный руководитель – Т.С. Нипа, канд. филол. наук, доц.*
14. Шкуратова Наталья Владимировна (аспирант, КГПУ). Роль писем в создании образов Д. Остен «Мэнсфилд-парк». *Научный руководитель – С.Г. Липнягова, канд. филол. наук, доц. (КГПУ, г. Красноярск).*

### Секция 13

#### Российское и региональное медиа-пространство: современное состояние и тенденции развития Ауд. 2-35

*Руководители* – Ольга Федоровна Нескрябина, д-р филос. наук, проф. ;  
Зинаида Ивановна Палиева, канд. филос. наук, доц. ;  
Кирилл Александрович Зорин, зав. кафедрой журналистики.  
*Секретарь* – Любовь Викторовна Фрейман

1. Ашихина Светлана Юрьевна (4 курс, отделение журналистики, СФУ). Образ города в СМИ и литературе: сравнительный анализ на примере Красноярска. *Научный руководитель – И.Ю. Кудинова, ст. преподаватель.*
2. Бурова Мария Александровна (4 курс, отделение журналистики, СФУ). Активность в медийной среде как часть общей социальной активности. *Научный руководитель – Д.А. Устюжанина, преподаватель.*
3. Вальянов Никита Александрович (3 курс, отделение журналистики, СФУ). «Социальное дно» в зеркале СМИ. *Научный руководитель – З.И. Палиева, канд. филос. наук, доц.*
4. Ватутин Владислав Арсенович (4 курс, отделение журналистики, СФУ). Трансформация жанра «проповедь» в медиа-пространстве (на примере интернет-продукта «Mr. Freeman»). *Научный руководитель – О.С. Казакевич, преподаватель.*
5. Гайдаш Яна Александровна (3 курс, отделение журналистики, СФУ). Мировоззренческие аспекты религиозной журналистики. *Научный руководитель – И.Ю. Кудинова, ст. преподаватель.*
6. Гуртякова Наталья Геннадьевна (5 курс, отделение журналистики, СФУ). Гражданская журналистика в современной России: мотивы, задачи, результаты. *Научный руководитель – З.И. Палиева, канд. филос. наук, доц.*
7. Коваленко Артем Александрович (5 курс, отделение журналистики, СФУ). Игрожурналистика – новая ниша в структуре российских СМИ. *Научный руководитель – З.И. Палиева, канд. филос. наук, доц.*
8. Когут Евгений Александрович (4 курс, отделение журналистики, СФУ). Тенденции развития регионального PR в органах законодательной власти. *Научный руководитель – Н.И. Григоренко, канд. социол. наук, доц.*

9. Козюкова Анна Викторовна (3 курс, отделение журналистики, СФУ). Проблемы актуальности аналитической журналистики. *Научный руководитель – Е.А. Мельников, преподаватель.*
10. Непомнящая Анастасия Алексеевна (3 курс, отделение журналистики, СФУ). Этническая и религиозная нетерпимость как проблема агрессии в СМИ. *Научный руководитель – З.И. Палиева, канд. филос. наук, доц.*
11. Никулина Алёна Павловна (4 курс, отделение журналистики, СФУ). Современная журналистика: формы, жанры, направления (на примере видеоблога Mr. Freeman). *Научный руководитель – О.В. Богуславская, преподаватель.*
12. Пешкова Анастасия Игоревна (1 курс, отделение журналистики, СФУ). Имидж современного журналиста (глазами студентов 1-го курса отделения журналистики). *Научный руководитель – О.В. Богуславская, преподаватель.*
13. Подъячева Евгения Витальевна (4 курс, отделение журналистики, СФУ). Наружная реклама Красноярска: гендерный аспект. *Научный руководитель – Е.А. Кудрявцева, канд. филол. наук, доц.*

**Секция 14**  
**Современные проблемы аудиовизуальных медиа**  
**Ауд. 2-22**

*Руководители* – Мария Лукинична Подлубная, канд. филол. наук, доц.;  
 Наталья Николаевна Железко, ст. преподаватель;  
 Ольга Анатольевна Зорина, преподаватель.  
*Секретарь* – Ирина Юрьевна Кудинова

1. Баранник Анастасия Васильевна (5 курс, отделение журналистики, СФУ). Проблема жанровой классификации в кинодокументалистике. *Научный руководитель – В.К. Васильев, канд. филол. наук, доц.*
2. Бурлаков Антон Михайлович (3 курс, отделение журналистики, СФУ). Студенческое радиовещание как средство внутренней коммуникации вуза (на примере радио «InWave»). *Научный руководитель – И.Ю. Кудинова, ст. преподаватель.*
3. Глазко Валентина Васильевна (4 курс, отделение журналистики, СФУ). Нишевое телевидение как мировая тенденция (на примере российского телеканала КХЛ-ТВ). *Научный руководитель – Е.А. Мельников, преподаватель.*
4. Глазко Галина Васильевна (3 курс, отделение журналистики, СФУ). Принципы комментирования в прямом эфире (на примере спортивного комментатора Владимира Стогниенко). *Научный руководитель – И.Ю. Кудинова, ст. преподаватель.*
5. Дементьева Мария Евгеньевна (1 курс, отделение журналистики, СФУ). Тенденции развлекательной телевизионной журналистики: жанрологический аспект (на примере телеканалов «СТС» и «ТНТ»). *Научный руководитель – О.В. Богуславская, преподаватель.*
6. Кемлер Елена Борисовна, Железко Наталья Николаевна (ст. преподаватель, преподаватель, отделение журналистики, СФУ). Новые форматы традиционного ТВ. *Научный руководитель – О.Ф. Нескрябина, д-р филос. наук, проф.*
7. Ковригина Алина Дмитриевна (4 курс, отделение журналистики, СФУ). Школы современного документального кино. *Научный руководитель – В.К. Васильев, канд. филол. наук, доц.*
8. Кривогузова Дарья Сергеевна (5 курс, отделение журналистики, СФУ). Развитие жанров тележурналистики. *Научный руководитель – Е.Б. Кемлер, ст. преподаватель.*



9. Курганова Нина Сергеевна (5 курс, отделение журналистики, СФУ). Интерактивное телевидение. Как зритель делает новости. *Научный руководитель – Е.Б. Кемлер, ст. преподаватель.*
10. Моисеев Владислав Николаевич (4 курс, отделение журналистики, СФУ). Репрезентация политического дискурса в мультсериале «Южный парк» как пример уплощения действительности. *Научный руководитель – О.С. Казакевич, преподаватель.*
11. Попова Юлия Сергеевна (5 курс, отделение журналистики, СФУ). Образ России в отечественном документальном кино, рассчитанном на западного зрителя. *Научный руководитель – В.К. Васильев, канд. филол. наук, доц.*
12. Федорченко Наталья Владимировна (5 курс, отделение журналистики, СФУ). Авторская индивидуальность в современном телевизионном репортаже. *Научный руководитель – З.И. Палиева, канд. филос. наук, доц.*

### Секция 15

#### Актуальные проблемы печатных и сетевых медиа

#### Ауд. 2-33

*Руководители* – Ольга Павловна Жданова, канд. филол. наук, доц.;  
 Людмила Андреевна Винская, доц.;  
 Евгений Александрович Мельников, преподаватель.  
*Секретарь* – Олеся Владимировна Богуславская

1. Аракчеева Алёна Алексеевна (4 курс, отделение журналистики, СФУ). Рекламный текст в журнале «Stogu». *Научный руководитель – Е.А. Кудрявцева, канд. филол. наук, доц.*
2. Дулесова Ольга Александровна (3 курс, отделение журналистики, СФУ). Военные конфликты и теракты в фотографии: этико-психологический аспект. *Научный руководитель – З.И. Палиева, канд. филос. наук, доц.*
3. Ерёменко Арина Николаевна (4 курс, отделение журналистики, СФУ). «Новая университетская жизнь» как корпоративное издание. *Научный руководитель – Е.А. Кудрявцева, канд. филол. наук, доц.*
4. Занько Дарья Геннадьевна (4 курс, отделение журналистики, СФУ). Эволюция взаимодействия периодической печати и радиовещания. *Научный руководитель – Е.А. Мельников, преподаватель.*
5. Куконен Наталья Сергеевна (3 курс, отделение журналистики, СФУ). Ценность публицистического текста: эссе Т.Толстой. *Научный руководитель – З.И. Палиева, канд. филос. наук, доц.*
6. Королькова Дарья Валерьевна (3 курс, отделение журналистики, СФУ). Videоблогинг сквозь призму гонзо-журналистики. *Научный руководитель – Е.А. Мельников, преподаватель.*
7. Мазоля Дарья Алексеевна (1 курс, отделение журналистики, СФУ). Профессиональная этика журналиста: к проблематике вопроса (на примере городской и региональной газеты Нидерландов «EindhovenensDagblad»). *Научный руководитель – О.В. Богуславская, преподаватель.*
8. Мельников Евгений Александрович (преподаватель, отделение журналистики, СФУ). Комментарии на новостных сайтах как катализатор деактуализации информационного повода.
9. Мерзлякова Анна Сергеевна (5 курс, отделение журналистики, СФУ). Социальный пейзаж в фотографии как проекция отношений человека и окружающего пространства. *Научный руководитель – В.К. Васильев, канд. филол. наук, доц.*

10. Никитина Татьяна Владимировна, Ватутин Владислав Арсенович (4 курс, отделение журналистики, СФУ). Российские видеоблоги: тематика и языковые средства. *Научный руководитель – Л.А. Соколова, ст. преподаватель.*
11. Першина Мария Андреевна (4 курс, отделение журналистики, СФУ). Сравнительная характеристика правового регулирования американских и российских сетевых СМИ. *Научный руководитель – Д.А. Устюжанина, преподаватель.*
12. Пушмынцева Татьяна Владимировна (3 курс, отделение журналистики, СФУ). Сетевой мультимедийный контент как инструмент завоевания целевой аудитории. *Научный руководитель – З.И. Палиева, канд. филос. наук, доц.*
13. Русскова Мария Витальевна (4 курс, отделение журналистики, СФУ). Особенности взаимодействия рекламы и целевой аудитории в деловой прессе России и Красноярского края. *Научный руководитель – Е.А. Мельников, преподаватель.*
14. Торяник Иванна Викторовна (4 курс, отделение филологии, СФУ). Синтаксическая и семантическая структура новостийного газетного заголовка на примере еженедельника «Телевизор». *Научный руководитель – А.Н. Сперанская, канд. филол. наук, доц.*
15. Урушкина Галина Дмитриевна (5 курс, отделение журналистики, СФУ). Модель детского литературно-художественного журнала «Оранжевый верблюд». *Научный руководитель – Е.А. Мельников, преподаватель.*
16. Харитоновна Екатерина Андреевна (4 курс, отделение журналистики, СФУ). Эволюция образа Родины в период первой и второй волны эмиграции в публицистике на примере циклов Ивана Алексеевича Бунина «Окаянные дни» и «Под Серпом и Молотом». *Научный руководитель – Д.А. Устюжанина, преподаватель.*
17. Шваб Мария Андреевна (5 курс, отделение журналистики, СФУ). «Глянец» на красноярском информационном рынке. *Научный руководитель – З.И. Палиева, канд. филос. наук, доц.*
18. Шанцева Екатерина Сергеевна (4 курс, отделение журналистики, СФУ). Экстремальная ситуация: этический аспект отражения события в интернет-пространстве (на примере российской блогосферы и федеральных изданий). *Научный руководитель – Д.А. Устюжанина, преподаватель.*
19. Шитенко Юлия Олеговна (1 курс, отделение журналистики, СФУ). Блоги как альтернативная журналистика: жанровые тенденции. *Научный руководитель – О.В. Богуславская, преподаватель.*

#### **14.00. Презентация магистерских программ Института филологии и языковой коммуникации СФУ.**

**Ауд. 3-27**

#### **16.00. Подведение итогов конференции и награждение победителей.**

**Ауд. 3-27**

#### **Регламент конференции:**

Выступления на пленарных заседаниях – 20 мин.  
Выступления на секционных заседаниях – 10 мин.

### **Заочное участие:**

1. Антипова Диана Геннадьевна (аспирант, ХГУ им. Н.Ф. Катанова). Элокутивная прагматика СМИ в аспекте формирования интернациональной языковой личности. *Научный руководитель – И.В. Пекарская, д-р филол. наук, проф. (ХГУ им. Н.Ф. Катанова, г. Абакан).*
2. Бобрикова Юлия Викторовна (аспирант, ДГГУ). Идеографическое поле «женщина»: антонимический аспект (на материале русских говоров Приамурья). *Научный руководитель – Л.М. Городилова, д-р филол. наук, проф.*
3. Гетманова Наталья Валериевна (аспирант, ХГУ им. Н.Ф. Катанова). Прагматика и антипрагматика политического дискурса (на материале языка предвыборной кампании). *Научный руководитель – И.В. Пекарская, д-р филол. наук, проф. (ХГУ им. Н.Ф. Катанова, г. Абакан).*
4. Добря Марина Яковлевна (канд. филол. наук, доц., ХГУ им. Н.Ф. Катанова). Элокутивы в языке и речи детей. *Научный руководитель – И.В. Пекарская, д-р филол. наук, проф. (ХГУ им. Н.Ф. Катанова, г. Абакан).*
5. Епимахова Алина Юрьевна (канд. филол. наук, ст. преподаватель, ЧелГУ, г. Челябинск). Когнитивно-коммуникативные особенности наименований лиц по профессии в дискурсе нового времени.
6. Калинина Екатерина Игоревна (аспирант, КузГПА). Речевая свобода как основа конструирования Я-образа в личном дневнике. *Научный руководитель – А.В. Колмогорова, д-р филол. наук, проф. (КузГПА, г. Кемерово).*
7. Кобец Елена Валерьевна (аспирант, КузГПА). Коммуникативно- прагматическая специфика политического дискурса (на примере речей А.Н. Лебеда). *Научный руководитель – И.В. Пекарская, д-р филол. наук, проф. (ХГУ им. Н.Ф. Катанова, г. Абакан).*
8. Мартъянова Наталья Анатольевна (канд. филол. наук, ХГУ им. Н.Ф. Катанова). Полевая организация цветообозначений в контексте макросистемы элокутивных средств.
9. Пановица Валерия Юрьевна (аспирант, НИ ТПУ). Ключевая текстовая метафора «Мир – это кукольный театр» в романе Д. Рубиной «Синдром Петрушки». *Научный руководитель – З.И. Резанова, д-р филол. наук, проф. (НИ ТПУ, г. Томск).*
10. Перевалова Дарья Алексеевна (2 курс магистратуры, ТГУ). Миромоделирующая функция загадки в педагогическом дискурсе. *Научный руководитель – Ю.А. Эмер, канд. филол. наук, доц. (ТГУ, г. Томск).*
11. Торопчина Ольга Викторовна (аспирант, АГАО им. В.М. Шукшина). Экспериментальное исследование гендерной специфики порождения текста. *Научный руководитель – У.М. Трофимова, канд. филол. наук, доц. (АГАО им. В.М. Шукшина, г. Бийск).*
12. Тохтобина Наталья Викторовна (1 курс магистратуры, ХГУ им. Н.Ф. Катанова). Концепт «деньги» в языковом сознании русских и китайцев (на материале свободного ассоциативного эксперимента). *Научный руководитель – Т.Г. Боргоякова, д-р филол. наук, проф. (ХГУ им. Н.Ф. Катанова, г. Абакан).*
13. Шпомер Екатерина Андреевна (канд. филол. наук, ХГУ им. Н.Ф. Катанова, Абакан). Коммуникативные неудачи и пути их преодоления в диалогическом дискурсе (на материале немецкого языка).

Сайт Института филологии и языковой коммуникации: <http://ifiyak.sfu-kras.ru/>

