ПРОГРАММА

образовательной программы по фотографии «Сибирский характер» в Сибирском федеральном университете

ДАТА	МЕРОПРИЯТИЕ	ЛЕКТОР	МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ
24 ОКТЯБРЯ (суббота) 17:30 – 19:30	ОТКРЫТИЕ ПРОГРАММЫ. Творческая встреча, портфолио-ревю.	Александр Купцов - фотограф, преподаватель и куратор фотографии Красноярск.	Сибирский федеральный университет. Пр. Свободный, 82, стр. 1 (корпус Гуманитарного института), аудитория №2.25 (в пирамиде).
30 ОКТЯБРЯ (пятница) 17:30 — 21:00, 31 ОКТЯБРЯ (суббота) 17:30 — 19:30	Лекции «История мировой и российской фотографии».	Игорь Лебедев — фотограф, историк. Санкт-Петербург.	Сибирский федеральный университет. Пр. Свободный, 82, стр. 1 (корпус Гуманитарного института), аудитория №2.25 (в пирамиде).
7 НОЯБРЯ (суббота) Время будет уточнено	Открытая лекция «О воздействии фотографического видения на современное искусство»	Сергей Попов — галерист, искусствовед и куратор современного искусства. Москва.	Сибирский федеральный университет. Пр. Свободный, 82, стр. 1 (корпус Гуманитарного института), аудитория 2.25 (в пирамиде).

ОТКРЫТИЕ ПРОГРАММЫ 24 октября 17:30, СФУ, корпус Гуманитарного института, аудитория 2.25

- Презентация образовательной программы
 - Цели и задачи программы,
 - Содержание образовательной программы «Сибирский характер»,
 - На какую фотографию и на каких фотографов ориентирована образовательная программа?
 - В каком формате будут проходить встречи и фотосъемки?
 - Представление лекторов участников программы и их темы,
 - Обсуждение графика встреч на полгода
- Разговор о фотографии
 - Представление куратора и преподавателя образовательной программы Александра Купцова. Демонстрация фотографий из личного архива с комментариями.
 - Знакомство с работами молодых и перспективных красноярских фотографов.
 - Обзор российской фотографии (Георгий Пинхасов, Борис Михайлов, Сергей Максимишин, Валерий Нистратов, Александр Гронский и др).
 - Просмотр зарубежных фотографов, на которых ориентирована программа (Анри Картье-Брессон, Карл де Кейзер, Андреас Гурски, Рафал Милах, группа АЕФ+С, Салли Манн, Ян Саудек, Питер Уиткин и др).
 - Обзор интернет-ресурсов, журналов, альбомов, литературы и образовательных центров.
- Портфолио-ревю

Для желающих попасть в образовательную программу, персональный (не публичный) просмотр фотографий с комментариями. Портфолио-ревю необходимо для отбора перспективных начинающих фотографов в образовательную программу и будет проходить в течение месяца на разных мероприятиях.









